



CLAUDE DELANGLE

SAXOPHONE RECITAL 2023

SAXOPHONE クロード・ドゥラングル

PIANO オディール=カトラン・ドゥラングル

SAXOPHONE 大石 将紀 (ゲスト)



2023年2月9日(木)
18時15分開場 19時開演
宝塚ベガ・ホール

プログラム

- Claude DEBUSSY : Prélude à l'après-midi d'un faune
- Philippe LEROUX : SPP
- Paule MAURICE : Tableaux de Provence
- Ichiro NODÁIRA : Arabesque III
- Claude DEBUSSY : Rhapsodie
- Felix Mendelssohn : Konzertstück no2 für Klarinette und Bassethorn op 114

- 阪急梅田駅から宝塚線で清荒神駅下車(急行利用で約30分)
 - JR大阪駅から宝塚線で宝塚駅乗りかえ、阪急宝塚線で清荒神駅下車(JR快速利用で約40分)
 - 阪急神戸三宮駅から神戸線で西宮北口駅乗りかえ、今津線で宝塚駅乗りかえ、宝塚線で清荒神駅下車(約45分)
- 阪急宝塚線 清荒神駅下車すぐ

※プログラム内容は変更になる場合がございます。 ※未就学児のご入場はご遠慮いたします。

チケット料金 全席自由(前売り) 一般:3,500円 学生:2,000円 ※当日券:各 +500円

チケットお取り扱い・お問い合わせ

- グランド楽器: 078-412-3100
- 高見楽器工房: 078-230-2607
- ドルチェ楽器 大阪店: 06-6377-1117
- ノナカ・ミュージックハウス: 03-5458-1521
- ハーモニー楽器: 06-6416-8896
- マツモト楽器: 06-6694-6610
- 三木楽器 Wind Forest: 06-6251-4596
- 森岡楽器: 0798-47-7372
- 宝塚ベガ・ホール(窓口販売のみ)

チケットお申し込み

<https://eplus.jp/> <https://t.pia.jp/> (Pコード233885)

【感染症予防対策に伴うご案内】

感染症予防対策にご協力をお願い致します。咳エチケット、マスク着用、手洗い、手指の消毒、社会的距離の確保をお願い致します。また、体調がすぐれない場合のご来場はお控えいただくようお願い致します。

クロード・ドゥラングル サクソフォンリサイタル2023



CLAUDE DELANGLE (SAXOPHONE)
クロード・ドゥラングル

フランス、リヨン生まれ。1988年よりパリ国立高等音楽院サクソフォン科教授を勤める。ギャッス欧州サクソフォン大学の共同創始者であり、1988年より同大学芸術監督を勤める。フランス芸術文化勲章受勲者。1986年から2000年までビエール・フーレス氏からの依頼により彼自身が率いるアンサンブル・アンテルコンテンポランのソリストを勤める。またルチアーノ・ペリオ氏とコラボレーターとして作品創作に密接に関わるなど、世界的な作曲家、指揮者、主要オーケストラなどと共に新しいレパートリーの発展に貢献している。これまでにノルウェーのCDレーベル、BISから12枚のアルバムを発表。またドイツ・グラモフォン、ハルモニア・ムンディ、エラート、ヴァラニーなどのレーベルからドビュッシー、ウェーベルン、ペリオ、デニソフ、デュフォー、グリゼイ、デニソフ、ルルーなどの作曲家のモノグラフCDの録音に参加している。パリエコール・ノルマル音楽院教授であり妻であるオディール・ドゥラングルとは「デュオ・ドゥラングル」として40年以上共演を続け、世界各国に招かれている。サクソフォンのメーカーであるパリ・セルマー社のアドバイザーとして楽器開発にも貢献。またフランスの出版社、アンリ・ルモアンヌ社では「クロード・ドゥラングル・コレクション」として自身のセレクションによる出版活動をおこなっており、彼の友人である作曲家のスルーノ・マントヴァーニ、野平一郎、棚田文紀各氏をはじめとした作曲家の作品を世の中に広めている。



ODILE CATELIN-DELANGLE (PIANO)
オディール=カトラン・ドゥラングル

フランス、アヴィニョン生まれ。パリエコール・ノルマル音楽院においてジェルメーヌ・ムニエ女史に師事。教育資格と演奏家資格を審査員満場一致の成績にて取得。スペインのマリア・カナルス・バルセロナ国際コンクール、ジュネーヌ国際コンクールにおいて受賞。室内楽奏者として様々な世界的奏者と共演を行いツアー等にも参加している。1980年代からは夫のクロード・ドゥラングルと共に世界各国を訪れ演奏活動をし、これまでにスウェーデンのBISレーベルなどからリリースされているクロード・ドゥラングルの15のアルバムに参加している。20世紀の音楽の膨大なレパートリーを持ち、これまでにエジソン・デニソフ、平義久、野平一郎、細川俊夫、アラン・ルヴィエなどの約80作品の初演を行った。また演奏家としてのキャリアだけでなく、パリエコール・ノルマル音楽院で教育者としても活躍しており、ヨーロッパ、アメリカ、アジアの世界各国の学生が彼女のクラスで学んでいる。またドビュッシーやラヴェル、メシアン、デュティユーなどのフランス音楽のマスタークラスも行っている。



GUEST

MASANORI OISHI (SAXOPHONE)
大石 将紀 (ゲスト)

サクソフォン奏者としてクラシック音楽、特に現代音楽のジャンルで活躍し、これまでに数々の日本初演を手がける。東京藝術大学卒業、同大学大学院修了後、03年に渡仏しパリ国立高等音楽院に入学。サクソフォン科、室内楽科、即興演奏科を全て最優秀の成績で卒業後、08年帰国。その後は国内を初めヨーロッパやアジアにおいて音楽祭に出演、またマスタークラス、リサイタルを開催している。所属する「東京現音計画」で第13回佐治敬三賞を、2枚目のソロアルバム「SMOKE」が令和元年度文化庁芸術祭レコード部門優秀賞受賞。現在、大阪音楽大学特任准教授、エリザベト音楽大学特別講師、東京芸術大学、洗足学園音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校 各講師。www.m-oishi.com



CLAUDE DELANGLE
SAXOPHONE RECITAL 2023



HENRI
SELMER
PARIS

SUPREME
- シュブレーム -

NEW
ALTO SAXOPHONE

セルマー・パリの匠の技が随所に施され
音・機能性において完璧なバランスを持つ
至高のサクソフォン

www.nonaka.com/selmer/

NONAKA

いい楽器をあなたのもとへ

総発売元 株式会社ノナカ 総輸入元 野中貿易株式会社

231-0011 横浜市中区太田町4-46

公式アカウントで最新情報発信中!

