

Recital 2020 Clover Saxophone Quartet

クローバー・サクソフォン・クワルテット
リサイタル2020

輝く4枚の葉が
今、響き合う



開場 13:00 開演 14:00

浜離宮朝日ホール

2020 8.2 Sun



浜離宮朝日ホール アクセス

- 「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ
- 「築地駅」東京メトロ日比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分
- 「東銀座駅」東京メトロ日比谷線/都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分
- 「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)/新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分
- 「新橋駅」JR(汐留口)/東京メトロ銀座線(1,2番出口)/都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

前売

一般 3,500円 学生 2,000円

当日各500円増し/全席自由

新型コロナウイルス感染および拡散防止策として、会場内のソーシャルディスタンス保持のため、最大250席(ホール座席数550席)のみの販売とさせていただきます。

Program

- サクソフォン四重奏の為のコンセール <J.リュエフ>
- クープランのトンボー <M.ラヴェル/石毛里佳編曲>
- セル デイヴィジョン <林田祐和>
- 弦楽四重奏曲ト短調 Op.10 <C.ドビュッシー/クローバー・サクソフォン・クワルテット編曲>

お問い合わせ・チケットお取扱い

> <インターミューズ・トーキョウ> 03-3475-6870

お問い合わせ: 野中貿易株式会社 担当: 高尾 <kazutaka.takao@nonaka.com>

【主催】野中貿易株式会社 【コンサートマネジメント】インターミューズ・トーキョウ 【協力】株式会社ノナカ 【後援】日本サクソフォン協会

NONAKA

ご来場の際してのお願い

コンサート会場にご来場頂くお客様におかれましては、通常の感染症対策と同様、新型コロナウイルス感染拡大予防の趣旨をご理解頂き、以下の点につきご協力をお願いいたします。

- 発熱・咳・息切れなどの症状がある場合や体調が優れない際はご来場をご遠慮ください。
- 入場時の手指消毒のご協力をお願いいたします。
- チケット裏面に「お名前・ご住所・電話番号」のご記入をお願いいたします。
- 来場時/会場内でのマスク着用をお願いいたします。

※マスク未着用のお客様におかれましては入場をお断りする事もございますので、ご了承くださいませ。尚、会場内で気分が悪くなった場合は、決して無理をせず速やかにスタッフに申し出てください。※上記に伴う来場断念におかれましてもチケットの返金はお受けできかねますので、ご了承ください。

Alto saxophone

田村 真寛 Masahiro Tamura

神奈川県出身。東京藝術大学卒業。安宅賞受賞。第19回日本管打楽器コンクール第1位、及び特別賞受賞。音楽家の技術的疾患、フォーカリストニアから脱却した過去を持つ。最近ではジャズを浜崎航氏の下で学び、音楽的、技術的拡張を研究している。(財)地域創造公共ホール活性化事業支援アーティストとして各地でのアウトリーチやコンサートも行い、ソロ、室内楽、オーケストラ、レコーディング等で活動する。サクソフォンを富岡和男、須川展也、大和田雅洋の各氏に、室内楽を中村均一、小林裕の各氏に師事。洗足学園音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校、神奈川県立弥栄高等学校各非常勤講師。

Tenor saxophone

貝沼 拓実 Takumi Kainuma

東京藝術大学音楽学部器楽科を首席で卒業。安宅賞、アカンサス音楽賞受賞。同大学院修士課程修了。ノナカ・サクソフォン・コンクール、クラシック部門第3位入賞。第22回日本管打楽器コンクール・サクソフォン部門第2位入賞。第4回アドルフ・サクソ国際コンクール(ベルギー・ディナン)に於いて第3位入賞。シエナ・ウインド・オーケストラ、テナーサクソフォン奏者として文京シビックホールを拠点に、全国各地での公演や音楽鑑賞教室など青少年育成事業にも携わる。これまでにサクソフォンを野原武伸、富岡和男、須川展也の各氏に、室内楽を中村均一氏に師事。洗足学園音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校講師。

Clover Saxophone Quartet

クローバー・サクソフォン・クワルテット

Soprano saxophone

林田 祐和 Hirokazu Hayashida

東京藝術大学卒業・同大学大学院修士課程修了。第22回日本管打楽器コンクール・サクソフォン部門第1位。これまでにソリストとして、藝大フィルハーモニア、日本フィルハーモニー交響楽団、東京シンフォニエッタなど、オーケストラ、吹奏楽との共演を多数行っている他、オーケストラの中のサクソフォニストとして、主要オーケストラに多数出演。サクソフォンを田中靖人、須川展也、富岡和男の各氏に師事。室内楽を中村均一氏に師事。現在、東京俊成ウインドオーケストラ、アルトサクソフォン奏者。クローバー・サクソフォン・クワルテット、清水靖晃&サクソフォネッツメンバー。東京藝術大学、武蔵野音楽大学、洗足学園音楽大学、各非常勤講師。

Baritone saxophone

坂口 大介 Daisuke Sakaguchi

昭和音楽大学卒業後、東京藝術大学大学院修了。ノナカ・サクソフォン・コンクール入賞。茨城県新人演奏会新人賞受賞、[茨城の名手・名歌手たち]出演。2008年、ルーテル市ヶ谷にてソロ・リサイタルを開催、好評を博す。以降、全国各地でコンサート活動を実施。東京室内管弦楽団とグラズノフの協奏曲を競演。都内プロオーケストラ公演にも定期的に参加する。サクソフォンを清水容子、大貫比佐志、彦坂真一郎、福本信太郎、林田和之、須川展也、室内楽を彦坂真一郎、武藤賢一郎、中村均一の各氏に師事。2013年度、音楽の友社刊[バンドジャーナル]ワンポイントレッスン、定期連載。



輝く4枚の葉が
今、響き合う

2005年、東京藝術大学の同窓生で結成。従来のサクソフォンのイメージを変えてしまうその響きは、クラシカル・サクソフォン音楽の新たな幕開けとなる。2007年5月に東京文化会館にてリサイタル・デビュー。以降これまでに東京文化会館、紀尾井ホール、浜離宮朝日ホール等で定期的リサイタルを開催。いずれも大成功をおさめる。2012年の定期公演では、東京文化会館にて、バッハのゴールドベルク変奏曲を全曲演奏し大好評を得る。2009年、NHKFMリサイタル出演。キングレコードからCD「クローバー」「プレシャス」「ゴールドベルク変奏曲」をリリース。「プレシャス」はレコード芸術誌において特選盤に選ばれている。

世界最高峰の音色をあなたの手に



80 Super Action SERIE II

世界中のアーティストが認めた高い演奏性と安心感サクソフォン・サウンドのスタンダード

SERIE III

100年を超える歴史と伝統の中でセルマーが完璧を追求した現代の最高傑作

Reference リファレンス

多くのプレイヤーから愛された歴史的な名器「マークVII」その息吹とスピリットを再現

Axos アクソス

トップモデルと同じコンセプトでお求めやすい価格を実現伝統のセルマーサウンドがここに

野中貿易 サイト

www.nonaka.com

SELMER Paris サイト

www.nonaka.com/selmer/

MADE IN FRANCE

NONAKA

総輸入元 野中貿易株式会社 総発売元 株式会社ノナカ 〒231-0011 横浜市中区太田町4-46

お問い合わせは弊社WEBサイト「お問い合わせ&カタログ請求」よりご連絡ください。



お問い合わせ



野中貿易公式 Facebook