

# Saito

NONAKA

## うたり シグネチャー マレット

鍵盤打楽器ブランド  
「SAITO」より、  
藤井はるか と 藤井里佳 の  
姉妹 DUO「うたり」の  
シグネチャー マレットが  
発売されました。



目指したのは

力まず自然なストロークで芯のある音色が引き出せる「素直な音色づくり」。

発音時のバランスや抵抗、コアの重さ、毛糸の質や回転数など追求を重ねた全6種は、  
柔らかく豊かな響きから現代音楽に必要とされる鋭く透明な音色など多種多彩な音楽作りに対応。  
ソロ、アンサンブル、吹奏楽、オーケストラ等、編成やジャンルを問わず、表現の要求を満たすものになりました。  
初心者からマリニビストまで幅広い層にお使い頂けるマレットです。

打楽器姉妹

[www.utariduo.com](http://www.utariduo.com)  
**UTARI**



藤井はるか



藤井里佳

北米、ヨーロッパを中心に世界の舞台上で音楽ファンを魅了して来た打楽器奏者、  
 藤井はるかと藤井里佳がパーカッションデュオ「うたり」を2012年に結成。  
 邦人作曲家による優れた打楽器作品や、それぞれ北米と東京を拠点に活躍する姉妹が世界各地で出会う音楽を織り交ぜたプログラムは、  
 これまでに世界最大規模の打楽器フェスティバル「PASIC」やジュリアード音楽院主催の打楽器夏期講習講師演奏会、  
 また、カナダ3都市における室内現代音楽祭ツアーなどで取りあげられ、絶賛を浴びている。



打  
楽  
器  
姉  
妹



藤井はるか

グラミー賞受賞グループ、ヨーヨー・マ率いるシルクロードアンサンブルのパーカッショニストとして、アメリカ・カリフォルニアを拠点に世界各地の舞台上で演奏を行う。東京藝術大学、ジュリアード音楽院、マネス音楽院を卒業。ジュリアード音楽院打楽器夏期講習講師。サンフランシスコにおける日本文化発信イベント「Nippon KOBO」代表。

藤井里佳

桐朋学園大学卒業。読売新聞社主催第72回新人演奏会出演。日本打楽器協会主催第18回新人演奏会最優秀新人賞受賞。室内楽、オーケストラ、国際現代音楽祭など国内外で演奏活動を行う傍ら、児童対象のコンサート&ワークショップを企画し打楽器の魅力と可能性を発信している。桐朋学園大学、埼玉県立芸術総合高等学校非常勤講師。

SAITO うたりシグネチャーマレット

品番	希望小売価格	ヘッド	硬度	長さ
UTARI 01	¥6,500	毛糸巻	EH (エクストラハード)	40cm
UTARI 02			H (ハード)	
UTARI 03			MH (ミディアムハード)	
UTARI 04			M (ミディアム)	
UTARI 05			MS (ミディアムソフト)	
UTARI 06			S (ソフト)	

※価格は2019年12月17日現在のものです、税抜き表示となっております。



取扱店

サイトウ専用サイト ▶ [www.nonaka.com/saito/](http://www.nonaka.com/saito/)

- 仕様、付属品は予告なしに変更される場合がありますのでご了承ください。
- モデルによっては、納期を必要とする場合がありますのでご了承ください。

総発売元 **株式会社ノナカ** 製造元 **野中貿易株式会社**  
 231-0011 横浜市中区太田町4-46

●お問い合わせは弊社WEBサイト「お問い合わせ & カタログ請求」よりご連絡ください。

**NONAKA**

[www.nonaka.com](http://www.nonaka.com)



お問い合わせ



野中貿易公式  
Facebook



SAITO公式  
Facebook