

Leblanc[®]

ルブラン

The Leblanc Serenade セレナーデ

—歴史と革新の融合—

「ルブラン・クラリネットの『セレナーデ』は、抜群に反応が良く、すべての音域で美しく響く、音程に優れた楽器です。セレナーデは伸び盛りの若いクラリネット奏者にとって理想的な楽器ですね」
—ジュリアン・フリス

Julian Bliss ジュリアン・フリス

クラリネット奏者

イギリス出身の天才クラリネット奏者ジュリアン・フリスが開発に協力。フリスのアイディアが随所に生かされています。

仕様

- 調子：B $\flat$
- ピッチ：442Hz
- システム：ベームシステム(17キー、6リング)
- ボディ：最高級グラナディラ材
- キー：銀メッキ
- 可動式右手親指掛け

付属品

- 専用ケース
- マウスピース：バンドーレン 5RVライヤー
- リガチャー・キャップ：バンドーレン M | O ブラック
- リード：バンドーレン B $\flat$ クラリネット用 3番
- スワブ：ヴィヴァーチェ クリーニングスワブ
- コルクグリス：ルブラン

希望小売価格 ¥230,000 (税抜) ※製造終了

NONAKA

Leblanc Serenade

ルブラン セレナーデ

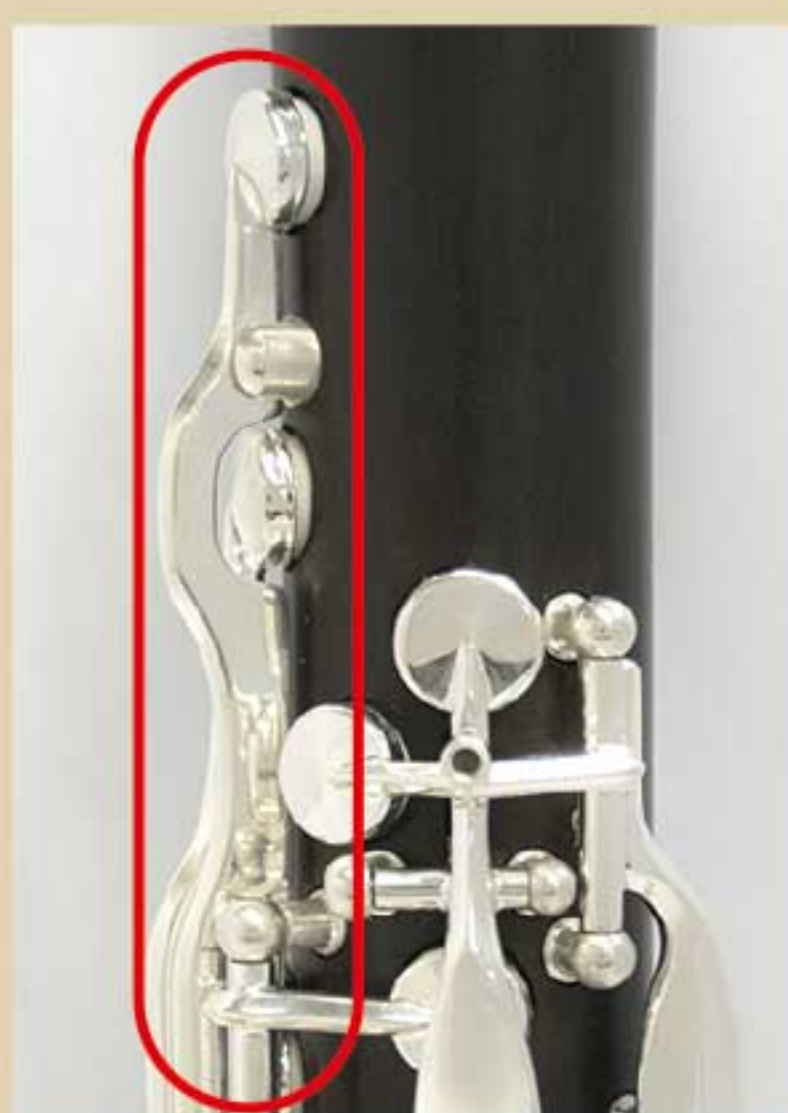
Leblanc®



1750年に楽器製造を始めた伝統のフランド、ルブランが、現代を代表するクラリネット奏者であるジュリアン・フリスのアイデアを盛り込み、最先端の技術を組み合わせた新製品を発売。メイド・イン・アメリカのセレナーデは、10年以上熟成させた最高級グラナディアを管体を使用し、精密に設計されたキーワークと豊かなサウンドを奏でることを最も大切にしています。息が楽に通る軽快な吹奏感で、全音域にわたって正確な音程であるのはもちろんのこと、特にスロートトーンの響きや音程も申し分ありません。この響きと操作性、高い性能の楽器がこの価格で実現しました。



ルブラン社が世界最古のクラリネットメーカー『ノフレ』を吸収し、もっとも伝統あるフランドになった2年後に撮影された写真。110年以上昔に撮影された証の、1906と書かれたプレートが読み取れる。



トーンホールに水が入るのを防ぐために、すべてのトリルキーは一直線上に配置されています。



左手 F/C キーに調節ネジが付けられており、これを調節することで快適な演奏状態を保てられます。



下管のバーにロゴ入り補強用金属バーを採用することにより、調整の狂いが極めて少なくなりました。



サムレストに便利なストラップリングが装備されました。



バンドーレン
5RVライヤー



バンドーレン
M10 ブラック

ケースには、バックパックストラップ、ショルダーストラップ、キャリングハンドルが付き、バックポケットにはたっぷりした収納スペースがあります。



バス・クラリネット



NEW L7168

- 調子：B $\flat$
- ピッチ：442Hz
- システム：ベームシステム
- ボディ：木目調コンボジット材（高密度プラスチック）
- キー：ニッケルメッキ
- パッド：レザーパッド
- スプリング：ステンレス・スチール
- その他：調整可能ペグ
最低音：E $\flat$

希望小売価格 **¥502,000** (税抜)

※Selmer U.S.A 1430LPモデルの後継機種となります。

ルブラン コントラアルト・クラリネット L7181

- 調子：E $\flat$
- ピッチ：442Hz
- システム：ベームシステム
- ボディ：木目調コンボジット材（高密度プラスチック）
- キー：ニッケルメッキ
- パッド：レザーパッド
- スプリング：ステンレス・スチール

希望小売価格 **¥1,125,000** (税抜)

ルブラン コントラバス・クラリネット L7182 LOW E $\flat$

- 調子：B $\flat$
- ピッチ：442Hz
- システム：ベームシステム
- ボディ：木目調コンボジット材（高密度プラスチック）
- キー：ニッケルメッキ
- パッド：レザーパッド
- スプリング：ステンレス・スチール

希望小売価格 **¥1,170,000** (税抜)

プロ奏者が語る試奏感



白子 正樹

(札幌交響楽団 副首席奏者)

無理せずスムーズに吹けて、しかも出てくる響きは豊かで充実しています。自然に手になじむ、ルブラン伝統のキー設計もいいですね。



太田 友香

(東京佼成ウインドオーケストラ クラリネット奏者
昭和音楽大学講師)

ほどよい抵抗感があり、音色もしっとり潤いがあります。なめらかにスラーがかかり、音程については、スロート音域も正確で、最低音域も低くなり過ぎない。経験の少ない中高生にも最適ですね。



梅本 貴子

(関西フィルハーモニー管弦楽団 首席奏者)

軽快な吹き心地で、つややかな音。音程の正確さも素晴らしい！そして、バンドーレンのマウスピース、リガチャー、リードが最初から付属品としてセットされている点も、クラリネットの初級者にとっては理想的ですね。



中舘 壮志

(新日本フィルハーモニー管弦楽団
副首席奏者)

すぐくスムーズに息が入るけれど、出てくるサウンドはしっかりと豊か。クラリネットの弱点である、中音のラやシ $\flat$ のスロートトーンもよく響きます。そのうえ価格もリーズナブルなので、中高生にも自信をもっておすすめできますね。

仕様、付属品は予告なしに変更される場合があります、モデルによっては納期を必要とする場合があります、ご了承ください。表示価格は2022年7月21日現在のものです、税抜表示です。 www.nonaka.com/leblanc/

取扱店

公式アカウントで最新情報発信中！

YouTube

f

Twitter

Instagram



NONAKA

総発売元 株式会社ノナカ 総輸入元 野中貿易株式会社
231-0011 横浜市中区太田町4-46