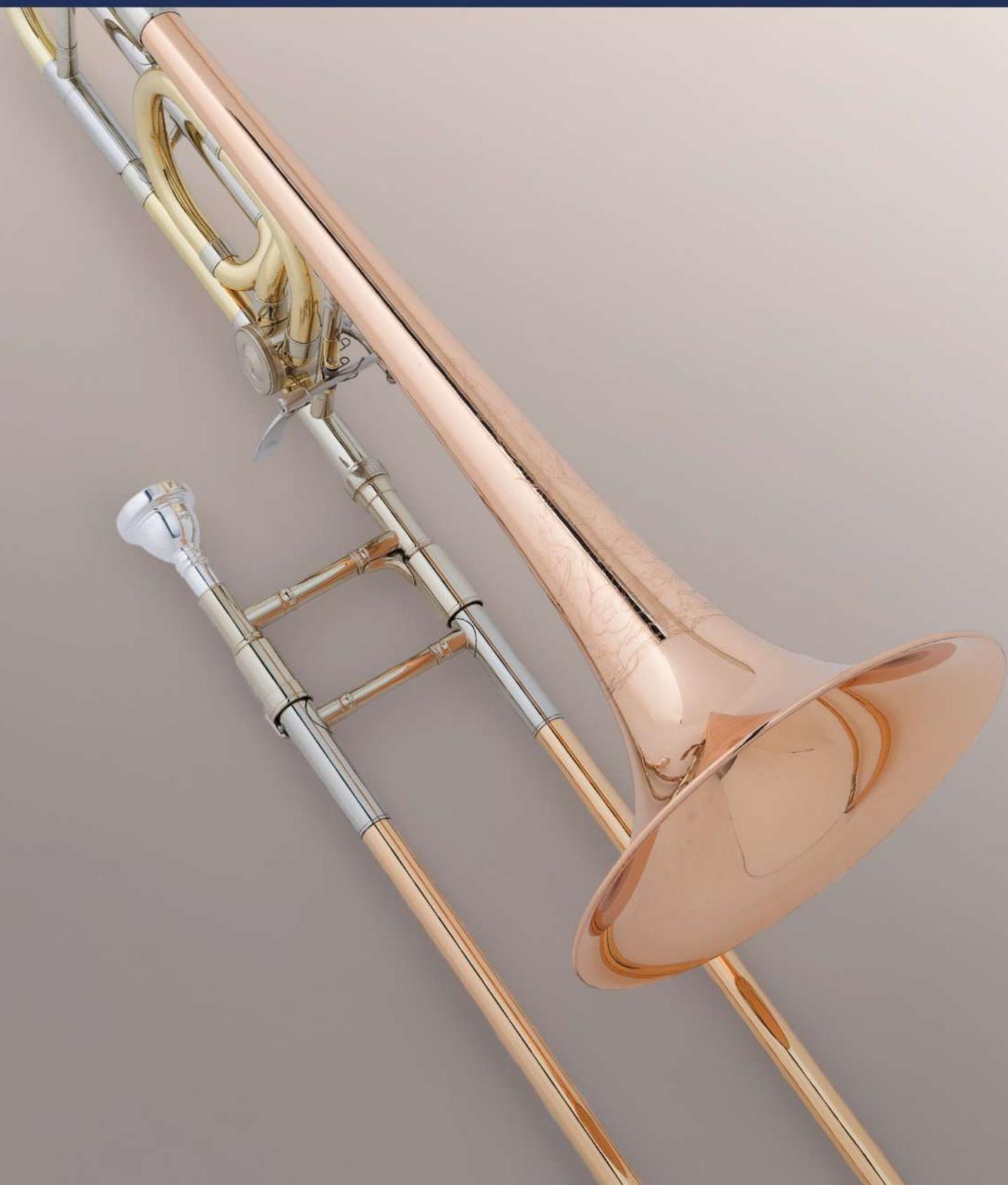


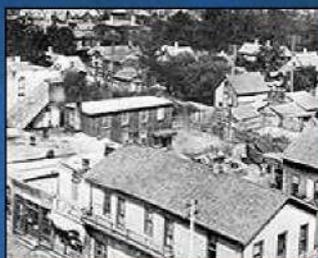
CONN[®]

NONAKA

Trombones



CONN® We make Legends



コーン社の歴史

金管楽器奏者の友人たちのためにマウスピースを製造していたインディアナ州エルクハート「ブリック・ブラウン楽団」のコレット吹き、“チャールズ・ジェラルド・コーン”は、1875年、20フィート四方の小さな店で、アメリカ国内では初めてとなるコレットを製作し、世に送り出しました。

1879年に店はより広い区画に移転し、楽器製造が軌道に乗ると、1888年、コーンは15人の楽器職人を呼び寄せ、最高の楽器を作るための工具と互いが刺激し合って、その技術を大いに発揮させることとなりました。

彼等の職人芸は、コーンの独創性や意欲とひとつになって楽器を生み出すこととなり、1893年シカゴで開かれた万国博覧会で彼等の楽器が最高栄誉賞を得たことは特筆に値します。またジョン・フィリップ・スーザ、パトリック・ギルモア、ハーバート・クラーク、アーサー・プロイヤー、A.リベラティなど多くのバンドマスターや演奏家たちが工場を訪れ、「コーン社の驚異的なまでに優れた楽器」を賞賛しました。



エルクハートの劇場や音楽ホールで活動するバンドや演奏家たちは皆、コーンの楽器を吹きたがり、スーザ楽団などがヨーロッパの演奏旅行に行くと、華麗で時には宝石までちりばめられたコーン社の楽器は世界中で評判になりました。

またコーンは不思議で怪奇な楽器も大好きでした。1907年にはイメンスフォンという世界最大の金管楽器を作り、また世界最大のドラムや、船の警笛のような音がするスライド・チューバ、リヒャルト・シュトラウスの「ドン・ファン」で雄ロバの役で演奏するためのテナー・チューバ、隻腕の演奏家アル・ミラーのためのサクソフォンなども製作しました。

今日、コーン社のシンフォニーシリーズ・トロンボーンは特にクラシック音楽の世界で伝説的な位置を占めています。常に学生や指導者、アマチュア演奏家、そしてプロ奏者の意見に耳を傾けることが、コーン社における優れた楽器設計や製造技術の改革および追求に反映されているのです。



世界中のオーケストラサウンドをつくり続けている名器コーントロンボーン。
あなたの豊かな感性を引き出します。

コーントロンボーン 使用アーティスト

Conn
Trombone
Artists



太田 涼平
Ryohei OTA
山形交響楽団



越智 大輔
Daisuke OCHI
群馬交響楽団



笠間 勇登
Yuto KASAMA
日本フィルハーモニー交響楽団



近藤 孝司
Takashi KONDO
元日本センチュリー交響楽団



東川 暁洋
Akihiro HIGASHIKAWA
トワイライト・トロンボーン・カルテット
藝大フィルハーモニア管弦楽団



クリスチャン・リンドバーグ
Christian LINDBERG
ソリスト



ケイティ・ジョーンズ
Katy JONES
ハレ管弦楽団



マーク・ケロッグ
Mark KELLOGG
イーストマン音楽大学

TENOR BASS TROMBONE

88Hは、太管トロンボーンの規範として世界中のオーケストラで支持を得ているCONNの代表機種です。

88H

“あたたかな・柔らかな”CONNサウンド

“吹きやすい”と称される全音域で均一な鳴りの良さと抵抗感

様々な言葉で讃えられている名器88Hのサウンドと吹奏感は、「ゴールドブラス・スライド」や「ニッケルシルバー・スライドクルーク」「主管ボアよりも太いFセクションボア」「正確なミニ・パール式Fロータリーメカニズム」etc……様々なアイデアから創り出されています。

88HNV *New Vintage*

88HNVは、ヴィンテージCONN88Hへのオマージュとして、初期のElkhartモデルのクラシックなサウンドと感覚を、現代の機能を取り入れ、バランスよく表現しました。

NEW

- キー・調子: B \flat /F
- ベル材質: ローズブラス
- ベルサイズ: 8-1/2" (216mm)
- ボアサイズ: 13.89mm (スライド)
14.27mm (Fセクション)
- 仕上げ: ラッカー
- ヴィンテージスタイルのライトウェイトベル
- 新設計オープンラップデザイン
- ローズウッド製レバー
- 特別彫刻
- CONN 5Gマウスピース付き
- スリムケース付き



名手エモリー・レミントンと共に作り上げた88Hシリーズのベルウェイトと伝統的なローズブラスベルで、象徴的なヴィンテージ時代のトロンボーンを再現。美しく新しい彫刻は、CONNの様々な時代をスタイリッシュにオマージュしています。



スリムケース



新設計のF管デザインは、ヴィンテージモデルのバランスと感触を思い出させてくれるとともに、現代的なオープンラップ設計も取り入れ、全体の均一な吹奏感を実現しています。

CONN88Hの標準仕様となる、ローズブラスを使用したアウトースライドは、温かみのある共鳴音とスムーズなアクションを実現しています。

88HR Rose Brass Bell

やわらかく深い音色で高く評価されている、
コーン テナーバス・トロンボーンの原点と言える機種です。



- キー・調子: B^b/F
 - ベル材質: ローズブラス(88HR)
イエローブラス(88HY)
シンローズブラス(88HRT)
 - ベルサイズ: 8-1/2" (216mm)
 - ボアサイズ: 13.89mm (スライド)
14.27mm (Fセクション)
 - 仕上げ: ラッカー / オプションで銀メッキ仕上げが可能
- ※オプションスライド変換可能

88HY Yellow Brass Bell

ベルの材質をイエローブラスとすることで、
よりクリアで反応のよい音色が得られます。



コートトロンボーン(Fセクション)のボアサイズは、13.89mm
のスライドボアよりも太い14.27mm。これにより、Fレバー
作動時に通常感じることの多い抵抗感が解消され、B^b-F管の
切り替えが、違和感なくスムーズになります。

88HRT Thin Rose Brass Bell

オールドコーンのテイストをもつ、
薄めのローズブラスベルのモデルです。



88Hのスライドには、往年の名器同様ゴールドブラスを採用。
また外管の先端にニッケルシルバーを使用し、暖かでありな
がら反応のよい、引き締まった音色を実現しています。



スライドの取っ手にはニッケルシルバーを採用。音の伝達
率の良さを実感できる上に、腐食しにくいというメリットが
あります。

88H Bell Variations ベルバリエーション



R ローズブラスベル Rose brass Bell

イエローブラスよりも銅の比率が高く、柔らかで
深い音色が特徴。コーン伝統の音色です。



T シンローズブラスベル Thin rose brass Bell

ベルの厚みがThin=薄めのローズブラスで、往年
のコーンを彷彿とさせる音色です。



Y イエローブラスベル Yellow brass Bell

銅と亜鉛の合金で、一般に真鍮と呼ばれる金属です。
明るい音色と反応の良さを持っています。



S スターリングシルバーベル Sterling silver Bell

純度92.5%の銀で、遠鳴りのする豊かな響きが
魅力です。

※ラージスロートのBELL

ベルの根本が太いラージスロートベル。息をたっぷり吹き込み
鳴らしても割れない余裕を求める方におすすめです。

88H Variations

88Hは太管トロンボーンの規範でありながら、現代の様々なアーティストの要求に応えるべく、豊富なパリエーションを取り揃えています。Fセクションのレイアウトや、ボアサイズ、バルブシステムの違いなど、その充実したラインアップからも88Hの底力と人気が伺えます。

88HR-O Open Wrap Model

息の通りがスムーズなオープンラップモデルで、テナーに近い吹奏感と、豊かで広がりのある音色が特徴です。

また、ベルはローズブラス、シンローズブラス、イエローブラスの三種類から選択できます。



- キー・調子: B \flat /F
 - ベル材質: ローズブラス(88HR-O)
イエローブラス(88HY-O)
シンローズブラス(88HRT-O)
 - ベルサイズ: 8-1/2" (216mm)
 - ボアサイズ: 13.89mm(スライド)
14.27mm(Fセクション)
 - 仕上げ: ラッカー / オプションで銀メッキ仕上げが可能
 - オープンラップFアタッチメント
- ※ラーズスロート 9" ローズブラスベルモデル(88HAK-O)もあります。

トラディショナルラップとオープンラップ



トラディショナルラップ

Fセクションのレイアウトをコンパクトにまとめたもので、古くから伝統的に使われてきたタイプです。F管がしっかりと本体に組み込まれているので、心地よい抵抗感を得ることができ、ピアノニッシモを演奏しているときの安心感があります。



オープンラップ

Fセクションのレイアウトを大きくとって、流れを緩やかにしたタイプで、F管と本体の接合部が少なく、比較的テナートロンボーンに近いオープンな吹奏感と明るめの音色を得ることができます。

88HR-DB Dual Bore Slide Model

3タイプのリードパイプが付属された、デュアルボアスライド・モデルで、アンサンブルからオーケストラまで、さまざまな場面に対応できます。



- キー・調子: B \flat /F
 - ベル材質: ローズブラス(88HR-DB)
イエローブラス(88HY-DB)
シンローズブラス(88HRT-DB)
 - ベルサイズ: 8-1/2" (216mm)
 - ボアサイズ: 13.89mm / 14.27mm(デュアルボア)
14.27mm(Fセクション)
 - 仕上げ: ラッカー / オプションで銀メッキ仕上げが可能
 - 3タイプスクリューインリードパイプ(S.R.M)付
- ※オープンラップモデル選択可



3タイプのデタッチャブルリードパイプ付属

S:スタンダード・ラージジャンク・トラディショナル・テーパー
R:レミントン・ラージジャンク・トラディショナルテーパー
M:スタンダード・ラージジャンク・ロングテーパー

脱着可能なリードパイプで、吹奏感の異なる3つのマウスパイプを、好みや状況によって選ぶことが可能です。



デュアルボアスライド

通常同じボアサイズで作られているスライドの上管(マウスピースが付いている側)と下管(ベルにつながっている側)の太さを変えているのが、デュアルボアです。両方のボアサイズを変えることによって、ベルに向かってだんだんと太くなる構造になり、息の入りがスムーズになります。

88HR-CL Christian Lindberg Model

CL2000ロータリーバルブシステムを採用しているクリスチャン・リンドバーグモデルです。ロータリーキャップはライトウェイトタイプと、ヘビーウェイトタイプの2種類が付属されており、音色の違いを好みによって選択できます。



CL2000 ロータリーバルブシステム

88HR-CLなどのクリスチャン・リンドバーグモデルには、よりスムーズな息の流れを生むCLロータリーが搭載されています。

- キー・調子: B \flat /F
 - ベル材質: ローズブラス(88HR-CL)
イエローブラス(88HY-CL)
シンローズブラス(88HRT-CL)
スターリングシルバーベル(88H-S-CL)
 - ベルサイズ: 8-1/2"(216mm)
 - ボアサイズ: 13.89mm(スライド)
14.27mm(Fセクション)
 - 仕上げ: ラッカー / オプションで銀メッキ仕上げが可能
 - CL2000ロータリーバルブシステム
- ※ラージスロート 9" ローズブラスベルモデル(88HRK-CL)もあります。

Christian Lindberg クリスチャン・リンドバーグ ソリスト



1958年スウェーデン生まれ。17歳でトロンボーンを始め、2年後ストックホルム王立音楽大学に入学と同時にストックホルム王立歌劇場管弦楽団に入団する。その後、ソロ奏者になるべく、英国王立音楽大学に留学し、25歳の時ストックホルム・フィルとの協演でソロデビュー。以降、ワルシャワ・フィル、スウェーデン放送響ほかの著名オーケストラと協演し、世界各国でその卓越した技術と深い音楽性をアピール。数々のコンサートに優勝し、権威ある「フランク・マルタンコンペティション」では優勝のほかにはマリア・マルタン賞も受賞する。

常に意欲的にレパートリーを開拓し、オリジナル曲を含め、現代作曲家からの献呈作品まで莫大な数にのぼるが、どんな大作であろうと常に暗譜で演奏に臨んでいる。

また、自国の作曲家ヤン・サンドストレムとの綿密な計画により完成された《オートバイ小旅行》、《ドン・キホーテ》はセンセーショナルを巻き起こし、世界各国で度々演奏された。その華々しい活躍はテレビ、ラジオ出演、コンサート、CD、そして金管楽器奏者としては初めてのLDリリースと破竹の勢い。1992年にはヨーロッパ合同4社放送局が、日本を含む世界各国でのコンサートツアーに同行して制作したドキュメンタリー番組が、ユーロビジョンよりヨーロッパ全土で放送された。

1994年にはイギリスBBC『ザ・クラシカル・ミュージカル賞』を指揮者のクラウディオ・アバド、チェロのヨーヨー・マなど世界のトップアーティスト達と共に受賞する。日本でも1991年から度々リサイタルを行うほか、読響、新日フィル、日フィル、都響、紀尾井シンフォニエッタ、アンサンブル金沢などとの協演で注目されている。

これまでにベルリン・フィル、シカゴ響、BBC響など一流オーケストラと協演し、ルイ・アームストロング、マイルス・デイヴィス、デニス・ブレイン、モーリス・アンドレと共に20世紀最も偉大な管楽器奏者に選ばれた。

またPodre de Pallabreは、リンドバーグを、クライスラー、ルービンシュタイン、ロストロポーヴィチ、オイストラフ、ゴールウィルらと並び、クラシック音楽の最も偉大な代弁者として挙げるほか、スペインのヴァレンシアでは、彼の名を冠したクリスチャン・リンドバーグ国際トロンボーン・コンクールも開催されている。

ロンドンの英国王立音楽大学ではプリンス・コンサート名誉教授の称号を与えられ、2005年にはスウェーデン国王より権威ある勲章「Litteris et Artibus」(文化功労賞)を授与された。

これまでにベリオ、クセナキス、武満徹、タネジなどから80を超える作品を献呈されており、300を超える作品の初演を行っている。

2009年ノルウェー・アーケティック・フィルの首席指揮者に就任。

また作曲家としては、1997~1998年に《トロンボーンと弦楽器のための》Arabenne》を自身で初めて作曲した。シカゴ響、ロッテルダム・フィル、スコットランド室内管、スウェーデン室内管などが委嘱した作品の数は50を超える。

52H Artist Model

デュアルボアスライドで88Hよりやや大きめのベルという組み合わせの結果、ドイツ管のような響きを備えました。プロ奏者から評価が高い一方、太管があわないという入門者にも向いています。価格もリーズナブルです。



- キー・調子: B^b/F
- ベル材質: ローズプラス(52HR)
- ベルサイズ: 8-5/8" (219mm)
- ボアサイズ: 13.34mm / 13.89mm (デュアルボアスライド)
13.89mm (Fセクション)
- 仕上げ: ラッカー / オプションで銀メッキ仕上げが可能

BASS TROMBONE

62H

往年の名器オールド・コーン62Hバス・トロンボーンをリニューアルしたモデル。かつてと同様、音のまとまりがよい小振りなベルと、主管の抜けがよいオフセットにしながら、F管のボアを大きくしたのが特徴。これにより、トラディショナルなロータリーバルブを採用しながら、新型のバルブに匹敵する音抜けのよさが実現されました。

62HR



- キー・調子: B^b/F/E^b
- ベル材質: ローズプラス(62HR)
- ベルサイズ: 9-1/2" (242mm)
- ボアサイズ: 14.27mm (スライド)
14.73mm (Fセクション)
- 仕上げ: ラッカー / オプションで銀メッキ仕上げが可能
- オフセットダブルロータリー
- 3タイプスクリューインリードパイプ(B.C.D)付

62HR-I

イエローブラスよりも銅の比率が高く、柔らかかで深い音色が特徴。コーン伝統の音色です。62Hのインラインモデル。第2バルブが独立し、G^b管として使用可能です。



- キー・調子: B^b/F/G^b/D
- ベル材質: ローズプラス
- ベルサイズ: 9-1/2" (242mm)
- ボアサイズ: 14.27mm (スライド)
14.73mm (Fセクション)
- 仕上げ: ラッカー / オプションで銀メッキ仕上げが可能
- インラインダブルロータリー
- 3タイプスクリューインリードパイプ(B.C.D)付

62HR-CL Christian Lindberg Model

CLロータリーをインラインの形で採用することにより、オフセット同様のスムーズな吹き心地が得られます。



- キー・調子: B^b/F/G^b/D
- ベル材質: ローズプラス
- ベルサイズ: 9-1/2" (242mm)
- ポアサイズ: 14.27mm (スライド)
- 14.73mm (Fセクション)
- 仕上げ: ラッカー / オプションで銀メッキ仕上げが可能
- インラインCL2000ダブルロータリーバルブシステム
- 3タイプスクリューインリードパイプ(B.C.D)付
- ワイドスライド

インラインとオフセット

ダブルロータリーのバストロンボーンには、第2バルブが主管に付くインラインと、第2バルブがF管に付くオフセットの2種類があります。

| B ^b 管 | 1pos | 2pos | 3pos | 4pos | 5pos | 6pos | 7pos |
|------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| F管 | F | E | E ^b | D | D ^b | C | B ^b |
| G [#] 管 | G [#] | F | E | E ^b | D | D ^b | C |
| E ^b 管 | E ^b | D | D ^b | C | B ^b | B ^b | |
| D管 | D | D ^b | C | B ^b | B ^b | | |



インライン

第2バルブが主管に付くタイプのダブルロータリーシステム。バルブを押すとF管になる第1バルブとG^b管になる第2バルブが両方とも主管に付いているので、どちらのバルブも独立して使用できるというメリットがあります。両方のバルブを同時に押すとD管になり、4種類の管から好みのポジションを選ぶことができます。特に、F管よりも半音高いG^b管は、5ポジションの音を1ポジションで吹くことができるので便利です。



オフセット

第2バルブがF管に付くタイプのダブルロータリーシステム。1音下がる第2バルブが、主管ではなくF管に付いているので、第1バルブと同時に第2バルブを押すとE^b管になります。第2バルブだけ単独で押しでも作用しませんが、主管を通るバルブは1つだけなので、シングルロータリーの楽器のような吹奏感と音抜けを得ることができます。

110H Centennial Series

コーン社の技術の粋を集めた100周年記念の1ロータリー・モデルで、直線を重視したF管のラインが、音色はあくまで重厚でありながら、テナー同様のスムーズな吹奏感を生み出してくれます。



- キー・調子: B^b/F
- ベル材質: ローズプラス(110HR)
- ベルサイズ: 10" (254mm)
- ポアサイズ: 14.27mm (スライド)
- 仕上げ: ラッカー / オプションで銀メッキ仕上げが可能
- 1ロータリー
- オープンラップ
- ライトウェイトスライド

112H Centennial Series

インライン・ダブルロータリーのバストロンボーン。

第2バルブがG^b管として使用できるので、替ポジションの可能性が広がりました。

また、バルブを同時に押しD管にすれば、本来シングルロータリーではカバーできないHの音を出すことができ、特に低音域を多用するシーンで活躍します。



- キー・調子: B^b/F/G^b/D
- ベル材質: ローズプラス(112HR)
- ベルサイズ: 10"(254mm)
- ボアサイズ: 14.27mm(スライド)
- 仕上げ: ラッカー / オプションで銀メッキ仕上げが可能
- インライン・ダブルロータリー
- オープンラップ
- ライトウェイトスライド

TENOR TROMBONE

8H Symphony Model

世界のオーケストラで高く評価される太管のテナー・トロンボーンで、8-1/2インチのローズプラス・ベルにより深く豊かな音色が特徴です。



- キー・調子: B^b
- ベル材質: ローズプラス(8HR)
シンローズプラス(8HRT)
- ベルサイズ: 8-1/2"(216mm)
- ボアサイズ: 13.89mm(スライド)
- 仕上げ: ラッカー / オプションで銀メッキ仕上げが可能

ALTO TROMBONE

34H



- キー・調子: E^b
- ベル材質: イエロープラス(34HY)
- ベルサイズ: 7"(178mm)
- ボアサイズ: 12.47mm / 12.70mm(デュアルボアスライド)
- 仕上げ: ラッカー

36H

ヨーロッパのアルト・トロンボーン本来の音色を保ちながら、現代のオーケストラで通用する豊かな音量を備えた名器で、世界のプロ奏者に愛用されています。アメリカ管からの持ち替えも違和感なくスムーズに行えると人気のモデルです。



- キー・調子: E^b/B^b
- ベル材質: イエローブラス(36HY)
- ベルサイズ: 7" (178mm)
- ボアサイズ: 12.47mm / 12.70mm (デュアルボアスライド)
- 仕上げ: ラッカー
- B^bローターアタッチメント付



スライドの長さにもひと工夫あり。これにより持ち構えた際、ベルの位置がテナーと同じ場所に来るので、違和感のない持ち替えが可能です。



B^bアタッチメント搭載により、取りにくい6、7ポジションの音を楽に、安定した音色で取ることができます。



スライドには、往年の名器同様ローズブラスを採用。また外管の先端にニッケルシルバーを使用し、暖かでありながら反応の良い、引き締まった音色を実現しています。

ACCESSORIES

Mouthpieces

マウスピース



リンドバーグモデル

細管

- 10CL** 直径 6 3/4C(25.00mm)相当
- 13CL** 直径 6 1/2AL(25.40mm)相当、10CLバックボアよりタイト
- 15CL** 直径 7C(24.75mm)相当、カップ12C相当

太管

- 2CL** 直径 5G(25.50mm)相当
- 4CL** 直径 6 1/2AL(25.40mm)相当
- 5CL** 直径 7C(24.75mm)相当

Option Slides

オプションスライド



88Hシリーズ用のオプションスライド。デュアルボアとストレートボア、着脱可能で多種多様なリードパイプ。奏者の好みにトコトン向き合ったコーン自信のオプションです。

- SL2547** .525/.547(13.34/13.89mm) デュアルボア H.T.X.3パイプ付
- SL4747** .547/.547(13.89mm/13.89mm) ストレートボア S.R.M.3パイプ付
- SL4762** .547/.562(13.89/14.27mm) デュアルボア S.R.M.3パイプ付
- SL6262** .562/.562(14.27/14.27mm) ストレートボア B.C.D.3パイプ付

Leadpipes

リードパイプ



88Hシリーズ用のリードパイプ。奏者に最も近く大事な部分であるリードパイプを、9種類の中から選べるのがコーン88Hの魅力です。ショート、ロング、スロー、クイックetc……様々なテーパーで、奏者の要望に応えます。

- S** スタンダード・ラージシャンク・トラディショナルテーパー
- R** レミントン・ラージシャンク・トラディショナルテーパー
- M** スタンダード・ラージシャンク・ロングテーパー
- H** スタンダード・スモールシャンク・ショートタイプデザイン
- T** スタンダード・スモールシャンク・ロングタイプデザイン
- X** スタンダード・ラージシャンク・ストレートテーパー
- B** スタンダード・ラージシャンク・ロング&スローテーパー
- C** スタンダード・ラージシャンク・ショート&スローテーパー
- D** スタンダード・ラージシャンク・ショート&クイックテーパー

Mouthpiece Adapters

マウスピース アダプター



- 195B** 細管TBから太管TB
- 195H** 細管TBからレミントンシャンク

※レミントンシャンク

1990年代後半より前のオールドコーントロンボーンのシャンク。太管とほぼ同じですが、テーパーが太管より若干緩くなっています。

Trombone Slide Cream

トロンボーン スライドクリーム



コーントロンボーン スライドクリーム トロンボティン

使用することでなめらかな
スライドアクションが
得られます。

- 金属製チューブ
- 1.2oz(約34g)入り

| | モデル名 | キー調子 | ボアサイズ(mm) | | | ベル材質 | ベルサイズ(inch) | 仕上げ | 他 |
|-----------------|-------------------|-------------------------------------|-------------------------|--------|------------|----------------|----------------|------------|---------|
| | | | スライド | Fセクション | | | | | |
| テナーバス トロンボーン | 88HNV | B ^b /F | 13.89 | 14.27 | (太管) | ローズブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー | |
| | 88HR | B ^b /F | 13.89 | 14.27 | (太管) | ローズブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 88HY | B ^b /F | 13.89 | 14.27 | (太管) | イエローブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 88HRT | B ^b /F | 13.89 | 14.27 | (太管) | シンローズブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 88HR-O | B ^b /F | 13.89 | 14.27 | (太管) | ローズブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 88HY-O | B ^b /F | 13.89 | 14.27 | (太管) | イエローブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 88HRT-O | B ^b /F | 13.89 | 14.27 | (太管) | シンローズブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 88HRK-O | B ^b /F | 13.89 | 14.27 | (太管) | ローズブラス | 9" (229mm) | ラッカー/銀メッキ※ | ラージスロート |
| | 88HR-DB | B ^b /F | 13.89/14.27 (デュアルボア) | 14.27 | (太管) | ローズブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 88HY-DB | B ^b /F | 13.89/14.27 (デュアルボア) | 14.27 | (太管) | イエローブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 88HRT-DB | B ^b /F | 13.89/14.27 (デュアルボア) | 14.27 | (太管) | シンローズブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 88HR-CL | B ^b /F | 13.89 | 14.27 | (太管) | ローズブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 88HY-CL | B ^b /F | 13.89 | 14.27 | (太管) | イエローブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 88HRT-CL | B ^b /F | 13.89 | 14.27 | (太管) | シンローズブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 88HRK-CL | B ^b /F | 13.89 | 14.27 | (太管) | ローズブラス | 9" (229mm) | ラッカー/銀メッキ※ | ラージスロート |
| 88H-S-CL | B ^b /F | 13.89 | 14.27 | (太管) | スターリングシルバー | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | | |
| 52HR | B ^b /F | 13.34/13.89 (デュアルボア) | 13.89 | (中細管) | ローズブラス | 8-5/8" (219mm) | ラッカー/銀メッキ※ | | |
| バス トロンボーン | 62HR | B ^b /F/E ^b | 14.27 | 14.73 | (太管) | ローズブラス | 9-1/2" (242mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 62HR-I | B ^b /F/G ^b /D | 14.27 | 14.73 | (太管) | ローズブラス | 9-1/2" (242mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 62HR-CL | B ^b /F/G ^b /D | 14.27 | 14.73 | (太管) | ローズブラス | 9-1/2" (242mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 110HR | B ^b /F | 14.27 | | (太管) | ローズブラス | 10" (254mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 112HR | B ^b /F/G ^b /D | 14.27 | | (太管) | ローズブラス | 10" (254mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| テナー トロンボーン | 8HR | B ^b | 13.89 | | (太管) | ローズブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| | 8HRT | B ^b | 13.89 | | (太管) | シンローズブラス | 8-1/2" (216mm) | ラッカー/銀メッキ※ | |
| アルト トロンボーン | 34HY | E ^b | 12.47/12.70 (デュアルボア) | | (細管) | イエローブラス | 7" (178mm) | ラッカー | |
| | 36HY | E ^b /B ^b | 12.47/12.70 (デュアルボア) | | (細管) | イエローブラス | 7" (178mm) | ラッカー | |

※仕上げに「銀メッキ」の表記があるモデルはオプション(有料)で対応可能です。詳しくは価格表またはWebサイトをご覧ください。

Finishes 仕上げ

ラッカー仕上げ

金属の表面に透明なラッカー塗装を施して、サビや汚れを防ぎます。輝かしい華やかな音色が魅力です。



銀メッキ仕上げ

ラッカー塗装の代わりに金属の表面に銀メッキを施しています。深く落ち着いた音色を好む方に。



CONN[®]

※仕様、付属品は予告なしに変更される場合があります。モデルによっては納期を必要とする場合がありますのでご了承ください。

www.nonaka.com/conn/

取扱店

**ご愛用者
カード**



ご愛用カードがお買い上げ
いただいた大切な楽器を一年
間の保証によりお守りいたし
ます。「ご愛用者カード」には
“安心”がついています。お買
い上げいただけてから一年間
の保証がありますので、いざと
いう時も野中なら安心です。

| 野中貿易公式アカウントで最新情報発信中! | C.G.Connサイト | 最新価格はこちら |
|---|---|---|
|      |  |  |