

K E E F E PICCOLOS



K E E F E
PICCOLOS
BOSTON



NONAKA



KEEFE
PICCOLOS
BOSTON

KEEFE PICCOLO

キーフ・ピッコロカンパニー

キーフ・ピッコロ社は、ブランネン社にてブランネン・ブラザーズとともにピッコロの製作を行っていたJames Keefeと、同じくブランネン社にてピッコロとフルートの最終検品マネージャーを行っていたJanet Kinmonthにより設立されました。Keefeの革新的な頭部管の設計とメカニズムのデザイン、そしてピッコロ奏者のニーズに応えることに尽力したこと、Kinmonthのボストンフィルハーモニー管弦楽団フルート/ピッコロ奏者であった経験とピッコロ製作における優れた経験と知識は、最も熟練した最高級ピッコロメーカーとしての地位を確立しました。

ピッコロ奏者のほとんどが、多くの指揮者の期待する音量より、より大きな音でかつ、より柔らかに演奏するよう心掛けています。

もちろん、完璧な音程、美しい音色、より良いアーティキュレーションと豊かな音楽表現等も同様です。

演奏スタイルはまさに各人各様で、一つのデザインではとても全ての奏者に合わせられない、ということはご承知の通りです。

キーフ・ピッコロ社では、さまざまなピッコロ奏者と協力して材質とデザインの最高の組み合わせを作るべく、誠心誠意研究開発を続けています。

キーフ・ピッコロは世界的に優れたピッコロ奏者のニーズにお応えできるよう、一本一本精巧に作られかつ、その材料は厳選したグラナディラ、スターリングシルバー、14K ゴールドのみを使用しています。スケールは均一で安定し、メカニズムは操作性に優れ信頼性の高いものです。

KEEFE HEAD JOINTS

フルート同様、ピッコロにおいても頭部管は非常に重要です。この理由から、キーフ・ピッコロ社はお客様に4種類の頭部管をご用意しております。

※MODERN: シャープな角度の唄口エッジにより、レスポンスの良いダークな音色。

※TRADITIONAL: 輪郭のはっきりしたダークで豊かな音色。

※CLASSIC: 大きくカットされた唄口で、より抵抗感がある最もダークな音色。

※T/C: TRADITIONALとCLASSICの良さをほどよく併せ持った頭部管。適度な抵抗感とダークな音色は、オーケストラやアンサンブルにも最適です。

<Options>

E メカニズム (Split E mechanism)

C♯トリルキイ (C♯ Trill mechanism)

14K 金製メカニズム (14K Gold mechanism)



ご愛用者カードがお買い上げいただいた大切な楽器を一年間の保証によりお守りいたします。

「ご愛用者カード」には“安心”がついています。お買い上げいただいたから一年間の保証がありますので、いざという時も野中なら安心です。



取扱店

「ご愛用者カード」には“安心”がついています。お買い上げいただいたから一年間の保証がありますので、いざという時も野中なら安心です。

- 仕様、付属品及び価格は予告なしに変更される場合がありますのでご了承ください。
- モデルによっては、納期を必要とする場合がありますのでご了承ください。

総発売元 株式会社ノナカ 総輸入元 野中貿易株式会社

231-0011 横浜市中区太田町4-46

●お問い合わせは弊社 WEB サイト「お問い合わせ & カタログ請求」よりご連絡ください。

NONAKA

www.nonaka.com

