istanbul Mehmet Handmade Cymbals from Turkey

istanbul Agop Handmade cymbals from Turkey.

Bosphorus

MUSIC STAND

永久保証の譜面台

※譜面台のみ、当社規定による

MANHASSET®

耐久性が要求される学校やオーケストラ、そして演奏家から支持され最も人気のある譜面台です。抜群の使いやすさで、幅広い音楽シーンで活躍しています。

M48 Symphony Stand
シンフォニーモデル　￥8,500

■譜面部：スタンダード仕様
■高さ調節：77 ～ 134cm
■重量：2.4kg

すべての部品は現在もアメリカで製造されており、マンハセットは創意工夫を凝らしてコストの削減を実現しています。

お買い上げは信用ある当店で

C9300006_1505

総発売元　**株式会社ノナカ**　〒231-0011 横浜市中区太田町4-46 TEL. 045-212-0332（代）

総輸入元　**野中貿易株式会社**　〒231-0011 横浜市中区太田町4-46 TEL. 045-211-2022（代）

Istanbul Agop 専用サイト
http://www.nonaka.com/istanbul_agop/index.html

Bosphorus 専用サイト
http://www.nonaka.com/bosphorus/index.html

野中貿易サイト
http://www.nonaka.com

※価格は 2015 年 5 月 1 日 現在のもので、税抜き価格となっております。
●仕様、付属品及び価格は予告なしに変更される場合がありますのでご了承ください。
●モデルによっては、納期を必要とする場合がありますのでご了承ください。

Cymbals

Cymbals from Turkey

istanbul Agop Handmade cymbals from Turkey.

istanbul Mehmet Handmade Cymbals from Turkey

Bosphorus

NONAKA BOEKI CO.,LTD.

istanbul Agop ®（イスタンブール・アゴップ）

Handmade cymbals from Turkey.

History

創設者であるAgop Tomurcuk（アゴップ・トムルジュク）は、1941年にトルコのイスタンブールに生まれました。イスタンブールの郊外で育った彼は、9歳から当時トルコで唯一のシンバル工房で見習い工としてミカエル・ジルジャンの下で働き始めました。ここで、アゴップはシンバル作りの全工程を詳細に学び、1977年にミカエル工房がトルコでの生産をやめるまでチーフとしてシンバル作りの改革などにも貢献しました。

その後　新たに工房を立ち上げ試行錯誤してシンバル作りを始めましたが、数年後アゴップの友人であり、昔の同僚であったMehmet Tamdeger（メメット・タンデガー）と共に　シンバルビジネスを開始、1982年にはアメリカにも輸出されるようになりました。同年、イスタンブール・シンバルはアメリカで行われる楽器見本市 NAMM ショウへのデビューを果たし、かの伝説のドラマーであるメル・ルイスから「ヴィンテージ物のトルコ製のハンド - ハンマードのシンバルがやっと戻ってきた！」と絶賛を受けました。

1996年、会社の創設者であるアゴップ・トムルジュクが亡くなると、二人の息子は16年間働いたメメット工場を離れ、1997年Istanbul Zilciler社を創設し、Istanbul Agopとしてのれん分けを果たします。アゴップ氏の伝統を守りながらも音やデザインにより多くの進化を取り入れ1998年にはAlchemy Series（アルケミー・シリーズ）を造りだし、伝統のジャズの音のみならず、モダンやロックなど大音量の求められる音楽にも適応できるようになりました。

2004年にIstanbul Agopは初めての支社を国外、アメリカ・ロサンジェルスに置き、芸術家やドラマーとの関係も深めるとともに、楽器の改良にも力を入れ始めました。2010年発表の30th記念モデルは多くのドラマーに賞賛され進化を続けているシンバル工房です。

30th Anniversary Series（30thアニバーサリー・シリーズ）

イスタンブール・アゴップ30周年記念モデルは、それぞれ独特な手作業によりベルを成型しており原点に戻っています。このシリーズを開発するにあたり、シンバルが持つ歴史と同様、アゴップ社自身の歴史を祝福することを目的としていました。当初のアプローチを再現することで、シンバル独自のサウンドと力強さが、唯一の楽器としての可能性を持ち得ることを証明することとなりました。

伝統的な手法の中でも難易度の高い熟練したクラフトマンたちによるヴィンテージサウンドの再現です。

30th Anniversary Series		
RIDE	20"	￥70,000
	22"	￥85,000
	24"	￥110,000
	26"	￥128,000
HI-HATS	12"	￥60,000
	14"	￥75,000
	15"	￥84,000
CRASH	18"	￥54,000

Traditional Series（トラディショナル・シリーズ）

シンバル発祥の地トルコでの伝統的な手法を忠実に守り続けたイスタンブールのスタンダードなモデル。代々伝わる特殊配合の合金から、一枚一枚職人たちの手で入念にハンマリングされ柔らかさを持ちながら明るさとキレの良さといったモダンサウンドのテイストを取り入れている代表的なモデル。

＊ Ride Cymbal（ライド・シンバル）

繊細で柔らかい響きが特徴の Original、深みのある暖かい響きが特徴の Dark、ウォームなサウンドとバランスのとれたピング音をもつオールマイティーな Medium、大音量で激しいプレーにも埋もれないクリアなアタックと粒立ちの良い Heavy、響きを極力抑え、柔らかいピング音を紡ぎだす Flat Ride 等、幅広いラインナップ。

RIDE		
	18"	￥38,000
	19"	￥41,000
	20"	￥47,000
	21"	￥52,000
	22"	￥57,000
	24"	￥64,000
	26"	￥74,000

ウエイト / サイズ	18	19"	20"	21"	22"	24"	26"
ORIGINAL RIDE			＊	＊	＊		
DARK ,MEDIUM , HEAVY RIDE			＊	＊	＊	＊	＊
FLAT RIDE	＊	＊	＊		＊		

＊ Crash Cymbal（クラッシュ・シンバル）

ソフトなアタックと短いサスティーンの Paper Thin、ウォームで長めのサスティーンを持つ Dark、明るく力強いアタックとクリアな響きを持つ Medium、パワフルで強力なアタックを持つ Heavy をラインナップ。

CRASH		
	14"	￥26,000
	15"	￥29,000
	16"	￥32,000
	17"	￥34,000
	18"	￥38,000
	19"	￥43,000
	20"	￥50,000

ウエイト / サイズ	14"	15"	16"	17"	18"	19"	20"
PAPER THIN CRASH	＊	＊	＊	＊	＊		
THIN , DARK , MEDIUM CRASH	＊	＊	＊	＊	＊	＊	＊
HEAVY CRASH			＊	＊	＊	＊	＊
CRASH RIDE					＊		＊

＊ HI-HATS Cymbal（ハイハット・シンバル）

小口径でキレの良い Mini、繊細で柔らかいタッチの Light、ウォームで幅広いレスポンスをもつ Medium、パワフルでキレの良い Heavy、キレの良い高域に力強い低域を加えた Funk をラインナップ。

HI-HATS		
	10"	￥38,000
	12"	￥42,000
	13"	￥46,000
	14"	￥50,000
	15"	￥55,000

ウエイト / サイズ	10"	12"	13"	14"	15"
MINI-HATS	＊	＊			
LIGHT,MEDIUM, HEAVY HATS			＊	＊	＊
FUNK HATS				＊	

＊ Effect Cymbal（エフェクト・シンバル）

しっかりしたアタックと素早い減衰の Splash、パーカッシヴな Bell、強烈なアタックの China 等を幅広くラインナップ。

ウエイト / サイズ	6"	8"	9"	10"	11"	12"	
SPLASH	＊	＊	＊	＊	＊	＊	
HEAVY SPLASH		＊		＊		＊	
BELL		＊		＊			
	8"	10"	12"				
MINI CHAINA	＊	＊	＊				
	14"	15"	16"	17"	18"	20"	22"
CHINA	＊	＊	＊	＊	＊	＊	＊

Effect Cymbal		
SPLASH/BELL	6"	￥15,000
	8"	￥16,000
	9"	￥17,000
	10"	￥18,000
	11"	￥20,000
	12"	￥21,000
MINI CHINA / CHINA	8"	￥16,000
	10"	￥20,000
	12"	￥24,000
	14"	￥29,000
	16"	￥33,000
	17"	￥38,000
	18"	￥41,000
	20"	￥52,000
	22"	￥63,000

＊ Special Effect（スペシャル・エフェクト）

TRASH HIT

アウターエッジにゆがみを施したユニークな製法で、小さいサイズはスプラッシュとチャイナの中間に位置するサウンド、大きいサイズはクラッシュとチャイナの中間のサウンド。強烈なアタックとすばやい減衰が特徴です。

ウエイト / サイズ	8"	10"	12"	14"	16"	18"	20"	22"
TRASH HIT	＊	＊	＊	＊	＊	＊	＊	＊

Special Effect		
TRASH HIT	8"	￥15,000
	10"	￥19,000
	12"	￥22,000
	14"	￥26,000
	16"	￥32,000
	18"	￥38,000
	20"	￥48,000
	22"	￥56,000

※シンバルセットは P.7 をご参照下さい。

Custom Series （カスタム・シリーズ）

＊ Sultan Model （サルタン・モデル）

トラディショナルシリーズに比べ、ややダークでドライなサウンドに仕上がっています。
表面はスタンダード・レイジング仕上げと、ターキッシュ仕上げのストライプになっており、ターキッシュ・シリーズのバリエーションモデル。倍音が調整され、わずかに早い減衰が特徴。タック仕上げのベルはダークな響きを演出する効果があります。

Sultan Ride、Sultan Jazz Ride
Sultan Crash、Sultan HH

ウエイト / サイズ	8"	10"	13"	14"	15"	16"	18"	20"	21"	22"
SULTAN RIDE (Medium)								＊	＊	＊
SULTAN JAZZ RIDE (Med Thin)								＊	＊	＊
SULTAN CRASH						＊	＊			
SULTAN HI-HATS			＊	＊	＊					
SPLASH	＊	＊								

Sultan Model		
HI-HATS	13"	￥46,000
	14"	￥50,000
	15"	￥55,000
CRASH	16"	￥32,000
	18"	￥38,000
RIDE	20"	￥47,000
	21"	￥52,000
	22"	￥57,000
SPLASH	8"	￥16,000
	10"	￥18,000

＊ Vezir Model （ベジール・モデル）

表面はスタンダード・レイジング仕上げ、ボトムはターキッシュ仕上げという組み合わせを持ち、ダークな響きのなかに、ドライなキャラクターを合わせもつ独特なモデルです。トラディショナルとタークの、いわばハイブリッドモデル。

Vezir Ride、Vezil Jazz Ride、Vezir Flat Ride、Vezir HH

	13"	14"	18"	19"	20"	21"	22"
VEZIR RIDE (Med-Heavy)					＊	＊	＊
VEZIR JAZZ RIDE					＊	＊	＊
VEZIR FLAT RIDE			＊	＊	＊		＊
VEZIR HI-HATS	＊	＊					

Vesir Model		
HI-HATS	13"	￥46,000
	14"	￥50,000
RIDE	18"	￥38,000
	19"	￥41,000
	20"	￥47,000
	21"	￥52,000
	22"	￥57,000

＊ Turk Model （タック・モデル）

素材がもつ可能性を存分に引き出すため、全く磨きをかけない製法で、叩き出し跡そのままの素材感溢れるモデル。粗削りな倍音にドライなサウンドが特徴です。未制御の雑味のある倍音を含み、響きを抑えた深い低域のサウンドは独特の世界観を作ります。

Turk Ride、Turk Jazz Ride、Turk Flat Ride
Turk Crash、Turk HH、Turk Splash、Turk Bell、Turk China

	6"	8"	10"	12"	13"	14"	15"
TURK BELL	＊	＊	＊				
TURK SPLASH		＊	＊				
TURK HI-HATS					＊	＊	＊
	16"	17"	18"	19"	20"	21"	22"
TURK RIDE					＊	＊	＊
TURK JAZZ RIDE					＊	＊	＊
TURK FLAT RIDE			＊	＊	＊		＊
TURK CRASH	＊	＊	＊				
TURK CHINA			＊		＊		＊

Turk Model		
BELL / SPLASH	6"	￥15,000
	8"	￥16,000
	10"	￥18,000
HI-HATS	13"	￥46,000
	14"	￥50,000
	15"	￥55,000
CRASH	16"	￥32,000
	17"	￥34,000
	18"	￥38,000
RIDE	18"	￥38,000
	19"	￥41,000
	20"	￥47,000
	21"	￥52,000
	22"	￥57,000
CHINA	18"	￥41,000
	20"	￥52,000
	22"	￥63,000

Azure Series （アズール・シリーズ）

ヴィンテージシンバルにみられる、トップに幅広のレイジング加工を施し、素早いレスポンスを生み出します。また , あらゆるドラマーにダイナミックス溢れる明るい響きと豊かなサスティーンを提供し、ジャンルを選ばないオールラウンドなモデルですが、アコースティック指向の洗練されたサウンドは秀逸です。

	14"	16"	18"	20"	22"
AZURE RIDE				＊	＊
AZURE CRASH		＊	＊		
AZURE HI-HATS	＊				

Azure Series		
HI-HATS	14"	￥50,000
CRASH	16"	￥32,000
	18"	￥38,000
RIDE	20"	￥48,000
	22"	￥57,000

Special Edition Series （スペシャル・エディション・シリーズ）

スペシャル・エディションシリーズは、ジャズシンバルとして位置づけられたメル・ルイスモデルとアゴップ・シグネチャーシリーズ双方の魅力を兼ね備えるシリーズとして開発されました。ヴィンテージ仕上げの表面と、アゴップ・シグネチャーシリーズ同様の特殊加工を施された裏面とのユニークな組み合わせにより、従来の柔らかい豊かな響きを踏襲しつつも、よりクリアーなスティックサウンドを追求しました。ダークなサウンドながら質感を与え、多彩なスティックワークに対応できるシリーズです。

	13"	14"	16"	18"	19"	20"	21"	22"	24"
SPECIAL EDITION JAZZ RIDE					＊	＊	＊	＊	＊
SPECIAL EDITION JAZZ CRASH			＊	＊					
SPECIAL EDITION JAZZ HI-HATS	＊	＊							
SPECIAL EDITION JAZZ TW-RIDE								＊	＊

Specail Edition Series		
HI-HATS	13"	￥52,000
	14"	￥56,000
CRASH	16"	￥34,000
	18"	￥43,000
RIDE	19"	￥48,000
	20"	￥53,000
	21"	￥57,000
	22"	￥64,000
	24"	￥76,000
TW-RIDE	22"	￥64,000
	24"	￥76,000

＊ TW Series

スペシャルエディションの派生モデルで従来のスペシャルエディションとは一味違う低域豊かな響きが拡がるモデルです。
表面は、独特なレイジングパターンを施し、裏面はスタンダードレイジング加工を採用した事でよりモダンなサウンドに仕上がっています。

〈シンバル アクセサリー〉 別売りシンバルリベット　1Pack（5） ¥500

Signature Series （シグネチャー・シリーズ）

Agop Signature Series
（アゴップ・シグネチャー・シリーズ）

今は亡き先代の技術を継承した息子達による伝統の逸品。ミカエル・ジルジャン氏 の元で修行しマイスターとなった、Istanbul 創始者の一人でもある父親アゴップ・トムルジュクの偉業をしのんで開発されたシリーズです。

シンバルマイスターとして、革新的なハンドメイドシンバルの製作に人生を捧げた彼の小さなノートには、人生最後のプロジェクトとして、このシリーズの製作アイディアにまつわる秘話が綴られていました。

非常にダークでドライなサウンドが魅力です。

Agop Signature Series		
HI-HATS	13"	￥54,000
	14"	￥58,000
CRASH	16"	￥36,000
	18"	￥44,000
RIDE	20"	￥56,000
	21"	￥60,000
	22"	￥68,000
CHINA	18"	￥50,000
	20"	￥67,000

	13"	14"	16"	18"	20"	21"	22"
AGOP SIGNATURE RIDE					＊	＊	＊
AGOP SIGNATURE CRASH			＊	＊			
AGOP SIGNATURE HI-HATS	＊	＊					
AGOP SIGNATURE CHINA				＊	＊		

Cindy Blackman / Om Series
（シンディ・ブラックマン / Om シリーズ）

シンディー・ブラックマンの熱望により往年のジャズ黄金時代 50s サウンドを現代風にアレンジしたモデル。小さ目のカップでブルーブラックに輝く独特なフィニッシュにより、響きを適度に抑えよりダイナミックな振動感をプレーヤーにもたらします。シンディーの意欲的なアイデアでバランスの良いヴィンテージサウンドを演出します。

Cindy Blackman /Om Series		
OM HI-HATS	15"	￥67,000
OM CRASH	16"	￥36,000
	18"	￥45,000
	20"	￥58,000
OM RIDE	22"	￥69,000
	24"	￥83,000

Idris Muhammad Signature Ride
（イドリス・ムハマンド シグネチャー・ライド）

ニューヨークで活躍するセッションドラマー、イドリス・ムハンマドとのコラボレーションで開発されたモデルです。

厚めのしっかりしたベルに磨きをかけないターク仕上げのボトムで、ダークな響きにしっかりしたパワーとアタックを実現、現代的なサウンドに仕上がったシグネチャーライドです。

Idris Muhammad Signature Ride		
RIDE	22"	￥68,000

Joey Waronker Signature Ride
（ジョーイ・ワロンカー シグネチャー・ライド）

USA 西海岸を中心に活動するセッションドラマーで、ジェフ・ベック、ノラ・ジョーンズ等名立たるプレーヤーとの共演も多い実力派ドラマーです。

24" という大口径ながら、極端に小さいカップと薄くて軽量なデザイン　浅めの均等なハンマリングを施すことにより、透明感のある繊細なサウンドに仕上がっています。

Joey Waronker Signature Ride		
RIDE	24"	￥82,000

Lenny White / Epoch Series
（レニー・ホワイト / エポック・シリーズ）

Epoc シリーズは、ニューヨークで活躍中のジャズのトップドラマー、レニー・ホワイトのシグネチャーモデルです。

柔らかく深い響きでコントロールしやすいバランスの良いサウンドに仕上がっており、なだらかなカップで落ち着いた響きが絶妙なバランスを与えています。

Lenny White / Epoch Series		
EPOCH RIDE	22.5"	￥69,000
EPOCH CRASH	17"	￥38,000
	18"	￥45,000
	19"	￥50,000
	20"	￥58,000
EPOCH HI-HATS	14"	￥60,000

Mel Lewis Series （メル・ルイス シリーズ）

メル・ルイス氏は Istanbul agop にとって初めてのエンドーサーでありアドヴァイザーでもありましたが、彼の協力でシグネチャー・モデルを製作するきっかけになった記念すべきモデルです。

全体的に薄いライトウエイトのデザインで反応が良く、繊細な表現を可能にしました。

美しいレガートは究極のアコースティックサウンドともいえるシンバルです。

Mel Lewis Series		
MEL LEWIS RIDE	21"	￥60,000
	22"	￥67,000
MEL LEWIS 1982 RIDE	20"	￥55,000
MEL LEWIS CRASH RIDE	19"	￥50,000
MEL LEWIS 1982 CRASH RIDE	18"	￥43,000
MEL LEWIS HI-HATS	14"	￥58,000
MEL LEWIS 1982 HI-HATS	13"	￥54,000

Matt Chamberlain Ride
（マット・チェンバレン・ライド）

軽めのウエイトで、アンブレラタイプの大きな角度のデザインにより、薄めながら大口径でも明るくライトな響きを演出、とてもユニークで現代的なモデルになっています。

硬すぎない明るく軽い響きが特徴です。

Matt Chamberlain Series		
HI-HATS	15"	￥68,000
RIDE	23"	￥82,000

Cymbal Set

お買い得なシンバルセット

Cymbal Set		
Traditional Series バッグ付き	20″ RIDE 16" CRASH 14″ H-HATS	￥116,000
Xist Series バッグ付き	20″ RIDE 18" CRASH 16" CRASH 14″ HI-HATS	￥99,000
Xist Series Brilliant バッグ付き	20″ RIDE 18" CRASH 16" CRASH 14″ HI-HATS	￥99,000