

istanbUL®
Agop Handmade cymbals from Turkey.

NONAKA

istanbUL®
Mehmet Handmade Cymbals from Turkey

Bosphorus

Cymbals



History

創設者であるAgop Tomurcuk (アゴップ・トムルジュク) は、1941年にトルコのイスタンブールに生まれました。イスタンブールの郊外で育った彼は、9歳から当時トルコで唯一のシンバル工房で見習い工としてミカエル・ジルジャンの下で働き始めました。ここで、アゴップはシンバル作りの全工程を詳細に学び、1977年にミカエル工房がトルコでの生産をやめるまでチーフとしてシンバル作りの改革などにも貢献しました。

その後、新たに工房を立ち上げ試行錯誤してシンバル作りを始めましたが、数年後アゴップの友人であり、昔の同僚であったMehmet Tamdeger (メメット・タンデガー) と共に、シンバルビジネスを開始、1982年にはアメリカにも輸出されるようになりました。同年、イスタンブール・シンバルはアメリカで行われる楽器見本市 NAMM ショウへのデビューを果たし、かの伝説のドラマーであるメル・ルイスから「ヴィンテージ物のトルコ製のハンド・ハンマードのシンバルがやっと戻ってきた！」と絶賛を受けました。

1996年、会社の創設者であるアゴップ・トムルジュクが亡くなると、二人の息子は16年間働いたメメット工場を離れ、1997年Istanbul Zilciler社を創設し、Istanbul Agopとしてのれん分けを果たします。アゴップ氏の伝統を守りながらも音やデザインにより多くの進化を取り入れ1998年にはAlchemy Series (アルケミー・シリーズ) を造りだし、伝統のジャズの音のみならず、モダンやロックなど大音量の求められる音楽にも適応できるようになりました。

2004年にIstanbul Agopは初めての支社を国外、アメリカ・ロサンジェルスに置き、芸術家やドラマーとの関係も深めるとともに、楽器の改良にも力を入れ始めました。2010年発表の30th記念モデルは多くのドラマーに賞賛され進化を続けているシンバル工房です。

30th Anniversary Series (30thアニバーサリー・シリーズ)



イスタンブール・アゴップ 30 周年記念モデルは、それぞれ独特な手作業によりベルを成型しており原点に戻っています。このシリーズを開発するにあたり、シンバルが持つ歴史と同様、アゴップ社自身の歴史を祝福することを目的としていました。当初のアプローチを再現することで、シンバル独自のサウンドと力強さが、唯一の楽器としての可能性を持ち得ることを証明することとなりました。熟練したクラフトマンたちによるヴィンテージサウンドの再現です。

30th Anniversary		
HI-HATS	12"	¥ 60,000
	14"	¥ 77,000
	15"	¥ 88,000
	16"	¥ 99,000
CRASH	18"	¥ 58,000
	19"	¥ 71,000
RIDE	20"	¥ 75,000
	22"	¥ 90,000
	24"	¥ 116,000
	26"	¥ 136,000

Traditional Series (トラディショナル・シリーズ)

シンバル発祥の地トルコでの伝統的な手法を忠実に守り続けたイスタンブールのスタンダードなモデル。代々伝わる特殊配合の合金から、一枚一枚職人たちの手で入念にハンマリングされ柔らかさを持ちながら明るさとキレの良さといったモダンサウンドのテイストを取り入れている代表的なモデル。



* RIDE (ライド)

繊細で柔らかい響きが特徴の Original、深みのある暖かい響きが特徴の Dark、ウォームなサウンドとバランスのとれたピング音をもつオールマイティーな Medium、大音量で激しいプレーにも埋もれないクリアなアタックと粒立ちの良い Heavy、響きを極力抑え、柔らかいピング音を紡ぎ出す Flat Ride 等、幅広いラインナップ。

RIDE	18"	¥ 39,000
	19"	¥ 44,000
	20"	¥ 50,000
	21"	¥ 55,000
	22"	¥ 60,000
	24"	¥ 67,000
	26"	¥ 78,000

ウエイト / サイズ	18"	19"	20"	21"	22"	24"	26"
ORIGINAL RIDE			*	*	*		
DARK RIDE			*	*	*	*	*
MEDIUM, HEAVY RIDE			*	*	*	*	*
FLAT RIDE	*	*	*	*	*		



* CRASH (クラッシュ)

ソフトなアタックと短いサステインの Paper Thin、ウォームで長めのサステインを持つ Dark、明るく力強いアタックとクリアな響きを持つ Medium、パワフルで強力なアタックを持つ Heavy をラインナップ。

CRASH	14"	¥ 27,000
	15"	¥ 30,000
	16"	¥ 33,000
	17"	¥ 35,000
	18"	¥ 39,000
	19"	¥ 44,000
	20"	¥ 50,000
	22"	¥ 61,000

ウエイト / サイズ	14"	15"	16"	17"	18"	19"	20"	22"
PAPER THIN CRASH			*	*	*			
THIN, MEDIUM CRASH	*	*	*	*	*	*	*	*
DARK CRASH			*	*	*	*	*	*
HEAVY CRASH			*	*	*	*	*	*
CRASH RIDE					*		*	*



* HI-HATS (ハイハット)

小口径でキレの良い Mini、繊細で柔らかいタッチの Light、ウォームで幅広いレスポンスをもつ Medium、パワフルでキレの良い Heavy、キレの良い高域に力強い低域を加えた Funk をラインナップ。

HI-HATS	10"	¥ 39,000
	12"	¥ 44,000
	13"	¥ 48,000
	14"	¥ 53,000
	15"	¥ 58,000
	16"	¥ 65,000

ウエイト / サイズ	10"	12"	13"	14"	15"	16"
MINI-HATS	*	*				
LIGHT HATS				*	*	*
MEDIUM, HEAVY HATS			*	*	*	*



* EFFECT (エフェクト)

しっかりしたアタックと素早い減衰の Splash、パーカッシブな Bell、強烈なアタックの China 等を幅広くラインナップ。

ウエイト / サイズ	6"	8"	9"	10"	12"
SPLASH	*	*	*	*	*
BELL		*		*	
	8"	10"	12"		
MINI CHINA	*	*	*		
	14"	16"	18"	20"	22"
CHINA	*	*	*	*	*

Effect		
SPLASH/BELL	6"	¥ 15,000
	8"	¥ 16,000
	9"	¥ 17,000
	10"	¥ 19,000
	12"	¥ 22,000
MINI CHINA / CHINA	8"	¥ 17,000
	10"	¥ 21,000
	12"	¥ 25,000
	14"	¥ 30,000
	16"	¥ 35,000
	18"	¥ 44,000
	20"	¥ 55,000
	22"	¥ 66,000



* SPECIAL EFFECT (スペシャル・エフェクト)

(スペシャル・エフェクト)

TRASH HIT

アウターエッジにゆがみを施したユニークな製法で、小さいサイズはスプラッシュとチャイナの中間に位置するサウンド、大きいサイズはクラッシュとチャイナの中間のサウンド。強烈なアタックとすばやい減衰が特徴です。

Special Effect		
TRASH HIT	8"	¥ 16,000
	10"	¥ 20,000
	12"	¥ 23,000
	14"	¥ 27,000
	16"	¥ 33,000
	18"	¥ 39,000
	20"	¥ 51,000
	22"	¥ 59,000

Signature Series (シグネチャー・シリーズ)



* Agop Signature (アゴップ・シグネチャー)

今は亡き先代の技術を継承した息子達による伝統の逸品。ミカエル・ジルジャン氏の元で修行しマイスターとなった、Istanbul 創始者の一人でもある父親アゴップ・トムルジュクの偉業をしのいで開発されたシリーズです。

シンバルマイスターとして、革新的なハンドメイドシンバルの製作に人生を捧げた彼の小さなノートには、人生最後のプロジェクトとして、このシリーズの製作アイデアにまつわる秘話が綴られていました。非常にダークでドライなサウンドが魅力です。

	13"	14"	15"	16"	18"	20"	21"	22"	23"	24"	26"
RIDE						*	*	*	*	*	*
Medium Ride						*	*	*	*	*	*
FLAT RIDE						*	*	*	*	*	*
CRASH				*	*	*	*	*	*	*	*
HI-HATS	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
CHINA					*	*	*	*	*	*	*

Agop Signature		
HI-HATS	13"	¥ 58,000
	14"	¥ 63,000
	15"	¥ 71,000
	16"	¥ 83,000
CRASH	16"	¥ 37,000
	18"	¥ 47,000
RIDE	20"	¥ 60,000
	21"	¥ 64,000
	22"	¥ 73,000
	23"	¥ 80,000
	24"	¥ 87,000
	26"	¥ 96,000
MEDIUM RIDE	22"	¥ 73,000
CHINA	18"	¥ 54,000
	20"	¥ 71,000
	22"	¥ 81,000
FLAT RIDE	20"	¥ 60,000
	22"	¥ 73,000



* Mel Lewis (メル・ルイス)

メル・ルイス氏は Istanbul Agop にとって初めてのエンドーサーでありアドバイザーでもありましたが、彼の協力でシグネチャー・モデルを製作するきっかけになった記念すべきモデルです。全体的に薄いライトウエイトのデザインで反応が良く、繊細な表現を可能にしました。美しいレガートは究極のアコースティックサウンドともいえるシンバルです。

Mel Lewis		
RIDE	21"	¥ 64,000
	22"	¥ 73,000
1982 RIDE	20.5"	¥ 60,000
CRASH RIDE	19"	¥ 54,000
1982 CRASH RIDE	18"	¥ 47,000
HI-HATS	14"	¥ 62,000
1982 HI-HATS	13"	¥ 58,000



* Clapstack (クラップスタック 3 ピーススタック)

ユニークな形と焼きで鍛えられた3枚組のシンバル。音楽の歴史において欠かすことのできないアナログ 8bit のハンドクラップ サンプルをアコースティックで再現。減衰はウィングナットの締め具合によって調節可能。STEVIE WONDER、BRUNO MARS のドラマーとして活躍する Trevor Lawrence Jr. と開発。

Clapstack		
11"+13"+15"	3 ピースセット	¥ 44,000



* Sterling (スターリング)

20" モダンでありながらも 1960 年代にルーツを持つシンバル。クリアなスティックサウンドと煌びやかなベル、温かみのあるクラッシュサウンド。

22" 1960 年代にルーツを持ち、クラッシュ、ライド共に様々なジャンルに対応出来るようデザインされる。歯切れのいいスティックサウンドとうねりのあるメロウでダークなクラッシュサウンド。

Sterling		
CRASH-RIDE	20"	¥ 62,000
	22"	¥ 77,000

Signature Series (シグネチャー・シリーズ)



* Cindy Blackman OM/MANTRA

(シンディ・ブラックマン OM/ マントラ)

シンディー・ブラックマンの熱望により往年のジャズ黄金時代 50s サウンドを現代風にアレンジしたモデル。小さ目のカップでブルーブラックに輝く独特なフィニッシュにより、響きを適度に抑えよりダイナミックな振動感をプレーヤーにもたらしめます。シンディーの意欲的なアイデアでバランスの良いヴィンテージサウンドを演出します。

OM / MANTRA		
HI-HATS (OM/MANTRA)	15"	¥ 72,000
OM CRASH	18"	¥ 48,000
MANTRA CRASH	20"	¥ 61,000
RIDE (OM/MANTRA)	22"	¥ 73,000



* Idris Muhammad (イドリス・ムハンマド)

ニューヨークで活躍するセッションドラマー、イドリス・ムハンマドとのコラボレーションで開発されたモデル。

厚めのしっかりしたパワータックを実現、現代的なサウンドに仕上がったシグネチャーライドです。

Idris Muhammad		
RIDE	22"	¥ 73,000



* Joey Waronker (ジョーイ・ワロンカー)

USA 西海岸を中心に活動するセッションドラマーで、ジェフ・バック、ノラ・ジョーンズ等名立たるプレーヤーとの共演も多い実力派ドラマーです。

24" という大口径ながら、極端に小さいカップと薄くて軽量のデザイン、浅めの均等なハンマリングを施すことにより、透明感のある繊細なサウンドに仕上がっています。

Joey Waronker		
HI-HATS	14"	¥ 65,000
RIDE	24"	¥ 86,000



* Lenny White / Epoch (レニー・ホワイト / エポック)

Epocは、ニューヨークで活躍中のジャズのトップドラマー、レニー・ホワイトのシグネチャーモデルです。柔らかく深い響きでコントロールしやすいバランスの良いサウンドに仕上がっており、なだらかなカップで落ち着いた響きが絶妙なバランスを与えています。

Lenny White / Epoch		
RIDE	22.5"	¥ 73,000
CRASH	17"	¥ 41,000
	18"	¥ 48,000
	19"	¥ 53,000
	20"	¥ 61,000
HI-HATS	14"	¥ 64,000

Xist Series (イゲジスト・シリーズ)

従来の伝統的なシンバル製法と最新のテクノロジーを結合することで、低コストながら、あらゆるドラマーのニーズに応えるサウンドを実現しました。80%の銅と20%の錫を含んだ合金を使用し、ミディアムウェイトで設定されたハイハットは、クリスプでタイトなスティッキングサウンドで、クラッシュシンバルは繊細なアタック感です。そしてライドシンバルは輪郭のあるピング音と残響とのバランスが保たれたシリーズです。ナチュラル仕上げとブリリアント仕上げがあります。



Xist Dark Ion Series (イゲジスト ダークアイオン シリーズ)

ハンドハンマリングの製法はそのままに、お手頃な価格を実現した大好評 XIST シリーズに新たなラインナップが登場。ダークで素早い減衰とワンサイズ大きく設定されたサイズが絶妙なバランスを生み出し、様々なジャンルに対応します。



Xist Dark Ion		
HI-HATS	15"	¥ 41,000
CRASH	17"	¥ 26,000
	19"	¥ 32,000
RIDE	21"	¥ 39,000
TRASH	19"	¥ 31,000

Xist Series (イグジスト・シリーズ)

Xist ION (イグジスト・アイオン)

シンバル本体に丸く穴をあけた斬新なデザインのモデル。素早い反応と、強烈なローピッチ・クラッシュサウンドと伸びのあるサステーンが特徴的で、エフェクト・シンバルの新たな選択肢として堂々のラインナップです。



XIST TRADITIONAL	7"	8"	9"	10"	12"	13"	14"	15"	16"	
SPLASH		*		*	*					
HI-HATS						*	*	*		
	14"	15"	16"	17"	18"	19"	20"	21"	22"	24"
CRASH	*	*	*	*	*	*	*		*	
CHINA			*		*					
RIDE								*	*	*
XIST BRILLIANT	7"	8"	9"	10"	12"	13"	14"	15"	16"	
SPLASH, POWER SPLASH		*		*	*					
BELL	*	*	*							
HI-HATS, POWER HI-HATS						*	*	*		
MINI-CHINA				*	*					
	14"	15"	16"	17"	18"	19"	20"	21"	22"	24"
CRASH	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
POWER CRASH			*	*	*	*	*		*	
RIDE							*	*	*	*
POWER RIDE, RAWRIDE							*	*	*	
CHINA			*		*					
POWER CHINA			*		*		*	*	*	
ION SERIES	7"	8"	9"	10"	12"	13"	14"	15"	16"	
SPLASH		*		*	*					
HI-HATS				*			*		*	
	14"	15"	16"	17"	18"	19"	20"	21"	22"	24"
CRASH			*		*		*		*	
CHINA			*		*		*			

Xist Cymbals		
SPLASH / BELL ION SPLASH	7"	¥ 13,000
	8"	¥ 13,000
	9"	¥ 14,000
	10"	¥ 14,000
	12"	¥ 15,000
HI-HATS / ION HI-HATS	10"	¥ 28,000
	13"	¥ 34,000
	14"	¥ 38,000
	15"	¥ 41,000
	16"	¥ 46,000
CRASH / ION CRASH	14"	¥ 19,000
	15"	¥ 21,000
	16"	¥ 23,000
	17"	¥ 26,000
	18"	¥ 28,000
	19"	¥ 32,000
	20"	¥ 35,000
	22"	¥ 42,000
RIDE	20"	¥ 35,000
	21"	¥ 39,000
	22"	¥ 43,000
	24"	¥ 68,000
CHINA / ION CHINA	10"	¥ 15,000
	12"	¥ 17,000
	14"	¥ 20,000
	16"	¥ 24,000
	18"	¥ 30,000
	20"	¥ 38,000
	22"	¥ 45,000

※シンバルセットは P.9 をご参照下さい。

Custom Series (カスタム・シリーズ)



* Sultan Model (サルタン・モデル)

トラディショナルシリーズに比べ、ややダークでドライなサウンドに仕上がっています。

表面はスタンダード・レイジング仕上げと、ターキッシュ仕上げのストライプになっており、ターキッシュ・シリーズのバリエーションモデル。倍音が調整され、わずかに早い減衰が特徴。ターク仕上げのベルはダークな響きを演出する効果があります。

ウエイト/サイズ	8"	10"	12"	13"	14"	15"	16"	18"	20"	21"	22"
RIDE (Medium)									*		*
JAZZ RIDE (Med Thin)									*	*	*
CRASH							*	*			
HI-HATS				*	*	*					
SPLASH	*	*	*								

Sultan Model		
HI-HATS	13"	¥ 48,000
	14"	¥ 53,000
	15"	¥ 58,000
CRASH	16"	¥ 33,000
	18"	¥ 39,000
RIDE	20"	¥ 50,000
	21"	¥ 55,000
	22"	¥ 60,000
SPLASH	8"	¥ 16,000
	10"	¥ 19,000
	12"	¥ 22,000



* Turk Model (ターク・モデル)

素材がもつ可能性を存分に引き出すため、全く磨きをかけない製法で、叩き出し跡そのままの素材感溢れるモデル。粗削りな倍音にドライなサウンドが特徴です。未制御の雑味のある倍音を含み、響きを抑えた深い低域のサウンドは独特の世界観を作ります。

	6"	8"	10"	14"	15"	16"	18"	19"	20"	21"	22"
BELL	*	*	*								
SPLASH	*	*	*								
HI-HATS				*	*						
RIDE									*	*	*
JAZZ RIDE								*	*	*	*
FLAT RIDE							*	*	*	*	*
CRASH						*	*	*	*	*	*
CHINA							*	*	*	*	*

Turk Model		
BELL / SPLASH	6"	¥ 15,000
	8"	¥ 16,000
	10"	¥ 19,000
HI-HATS	14"	¥ 53,000
	15"	¥ 58,000
CRASH	16"	¥ 33,000
	18"	¥ 39,000
	20"	¥ 51,000
RIDE	18"	¥ 39,000
	19"	¥ 44,000
	20"	¥ 50,000
	21"	¥ 55,000
CHINA	22"	¥ 60,000
	18"	¥ 44,000
	20"	¥ 55,000
	22"	¥ 66,000



* Special Edition (スペシャル・エディション)

スペシャル・エディションは、ジャズシンバルとして位置づけられたメル・ルイスモデルとアゴップ・シグネチャーシリーズ双方の魅力を兼ね備えるシリーズとして開発されました。ヴァンテージ仕上げの表面と、アゴップ・シグネチャーシリーズ同様の特殊加工を施された裏面とのユニークな組み合わせにより、従来の柔らかい豊かな響きを踏襲しつつも、よりクリアなスティックサウンドを追求しました。ダークなサウンドながら質感を与え、多彩なスティックワークに対応できるシリーズです。

	13"	14"	15"	16"	18"	19"	20"	21"	22"	24"
RIDE					*	*	*	*	*	*
CRASH				*	*					
HI-HATS	*	*	*							
RIDE (SERT)								*	*	*
FUSION-RIDE								*	*	*

Special Edition		
HI-HATS	13"	¥ 55,000
	14"	¥ 59,000
	15"	¥ 66,000
CRASH	16"	¥ 35,000
	18"	¥ 44,000
RIDE	19"	¥ 51,000
	20"	¥ 56,000
	21"	¥ 60,000
	22"	¥ 67,000
RIDE (SERT)	22"	¥ 67,000
	24"	¥ 80,000
FUSION-RIDE	22"	¥ 67,000
	24"	¥ 80,000



* RIDE (SERT)

スペシャルエディションの派生モデルで従来のスペシャルエディションとは一味違う低域豊かな響きが広がるモデルです。

表面は、独特なレイジングパターンを施し、裏面はスタンダードレイジング加工を採用した事でよりモダンなサウンドに仕上がっています。

Concert Series (コンサート・シリーズ)

トルコ軍楽隊の伝統を引き継ぎ、ホール隅々まで響き渡る豊かで伸びのあるシンフォニックモデルとダークで深い響きを持ち、クラシカルで繊細な響きを演出するオーケストラモデル等、プレイヤーの要求に応え、色彩感あるサウンドでコンサートバンドを彩ります。



Concert	
モデル	ウエイト
Orchestra	Medium
SuperSymphonic	Medium-Heavy
MarchingBand	Medium-Heavy

16" (ペア)	¥65,000
17" (ペア)	¥70,000
18" (ペア)	¥75,000
20" (ペア)	¥99,000

※写真の手革は付属していません。

Xist Concert Series (イグジスト・コンサート・シリーズ)

トラディショナルシリーズの精神を受け継ぎながら、よりクリアなサウンドと安定した倍音でとても扱いやすいハンドメイドモデルが追加されました。軽量で操作性も良く、初心者にも無理なく演奏できるエントリーモデルに仕上がっています。とてもお手頃価格なオールマイティシリーズです。



Xist Concert			
モデル	ウエイト	サイズ	
Orchestra	Medium-Light	18" (ペア)	¥52,000
Orchestra Brilliant	Medium-Light	18" (ペア)	¥52,000
SuperSymphonic	Medium-Heavy	18" (ペア)	¥52,000
SuperSymphonic Brilliant	Medium-Heavy	18" (ペア)	¥52,000

※写真の手革は付属していません。

Concert Suspended Series (コンサート・サスペンデッド・シリーズ)



野中貿易とイスタンブール・アゴップ社との共同開発による、コンサート用サスペンデッドシンバルです。シンバルのボディーデザインを大胆に変更、カッティングもエッジ部分を薄めに削る事で立ちあがりの素早い、華やかに鳴り響く豊かな音量と、マレット奏法によるバンド全体を包み込むような柔らかい響きを併せ持つサスペンデッドシンバルの製作に成功しました。

Concert Suspended		
ウエイト	サイズ	
Medium-Thin	16"	¥33,000
Medium-Thin	18"	¥39,000
Medium-Thin	20"	¥50,000

Cymbal Set

お買い得なシンバルセット

Cymbal Set		
Traditioanl Series バッグ付き	20" RIDE 16" CRASH 14" HI-HATS	¥120,000
Xist Series バッグ付き	20" RIDE 18" CRASH 16" CRASH 14" HI-HATS	¥100,000
Xist Series Brilliant バッグ付き	20" RIDE 18" CRASH 16" CRASH 14" HI-HATS	¥100,000

〈シンバル アクセサリー〉 別売りシンバルリベット 1Pack (5pcs) ¥500

History

Mehmet Tamdeger (メメット・タンデガー) は1950年、僅か9歳の時に、伝説のシンバルマイスターKerope Zilcan (ケロップ・ジルジャン) の孫であるMikhail Zilcan (ミカエル・ジルジャン) からシンバル作りを学び、ミカエルは彼に17世紀始めまで遡る歴史に基づいたトルコの古代芸術の全てを教えました。1977年にミカエルが工房を閉じた後試行錯誤をしながらシンバル製作を始め1980年にかつての同僚であったAgop (アゴップ) 氏と共にシンバル工房を立ち上げ、1984年に輸出拡大を機にイスタンブールというブランドを採用、昔から質の高いシンバルの都と言われて続けている街、イスタンブールに由来して社名としました。彼らのシンバルは一番初め、1984年にアメリカに輸出されました。当時は二人ともそれぞれが作ったシンバルにサインをし、今ではサイン入りの作品はコレクターズ・アイテムになっています。1996年にAgop Tomurcuk (アゴップ・トムルジュク) が急死した後、Mehmetは自分の名前、Istanbul Mehmet (イスタンブール・メメット) という会社名でシンバルを作り続けることにしました。彼のハンドメイドシンバルに対するこだわりは変わっていません。機械に耳はありません。だから、Istsnbul Mehmetでは昔ながらの伝統に沿ってシンバルを作り続けています。現在と未来に作られる音楽に眼を向けながら…

Tony Williams Tribute (トニー ウィリアムス トリビュート)



トニー・ウィリアムスは若干17歳にしてマイルス・デイヴィスクインテットに加入、その斬新なプレイはそれまでのジャズ・ドラミングの概念を超えた革新的なスタイルとして天才ドラマーと称賛され、その影響力は現代のドラマー達にも受け継がれています。

今回も、愛妻コリーン・ウィリアムスの協力の基にトニーの良き師でもありジャズ・ドラマーの偉大なる巨匠、マックス・ローチより譲り受けたシンバル(1960年代のマイルス・デイヴィスクインテットの数々のレコーディングで名演を奏でた)を借り受け、Tribute シンバル製作にあたり、オリジナル・サウンド再現の為にデザイン、テーパー、ウェイト、サイズ全ての面に於いて細部に至るまで徹底的に探究し再現致しました。

Tony Williams Tribute		
RIDE	22"	¥125,000
CRASH	18"	¥85,000
HI-HATS	14"	¥115,000

HERITAGE RANGE (ヘリテージ レンジ)



* KIRKOR K Tribute RIDE (キルコール K トリビュート・ライド)

ISTANBUL MEHMET 社のオーナー、メメット・タンデガー氏がシンバル職人の修行時代に2人のシンバルマスター、ミカエル・ジルジャン氏とキルコール・K氏に師事しました。その一人である、キルコール・K氏を偲んだトリビュートモデルとして発表です。

古代トルコ芸術作品を思わせるデザインで深みのあるドライなサウンドが魅力です。

KIRKOR K Tribute Ride		
RIDE	22"	¥60,000



* MC Jazz (MC ジャズ)

ハンマーの跡生々しい、未研磨仕上げのカップと、限りなく薄いレイジング加工を施したライトウエイトジャズ仕様。ダークサウンドでドライなタッチが特徴。

MC Jazz		
RIDE	20"	¥62,000
	22"	¥70,000
CRASH	16"	¥39,000
	18"	¥44,000
HI-HATS	13"	¥47,000
	14"	¥52,000



* Legend Dark (レジェンド・ダーク)

Mehmet Legend シリーズと同様のデザインですが、Turk 仕上げのカップを採用しました。

表面にカスタムダーク・レイジング加工、裏面はスタンダードレイジング加工を施し、この組み合わせにより、倍音の少ない深い響きとクリアなピング音が際立ちます。

Legend Dark		
RIDE	19"	¥38,000
	20"	¥48,000
	21"	¥53,000
	22"	¥57,000
CRASH	18"	¥38,000
HI-HATS	14"	¥48,000



* Mehmet Legend

(メメット・レジェンド)

小さいカップで緩やかなカーブを描くデザインで、ライドの中で最も薄いシリーズです。繊細な細かいハンマリングにより、柔らかく美しい響きに仕上がったモデルです。

Mehmet Legend		
RIDE	19"	¥38,000
	20"	¥44,000
	21"	¥48,000
	22"	¥53,000
CRASH	18"	¥38,000
HI-HATS	14"	¥45,000

HERITAGE RANGE (ヘリテージ レンジ)

* Nostalgia (ノスタルジア)

アコースティックジャズ・ドラマーのためにデザインされたもので、ノスタルジア・シリーズ・ジャズ・シンバルはメット・ジャズラインナップの定番ともいべきシリーズです。ライドは 50s モデルと 70s モデルの 2 機種がラインナップされています。



Nostalgia 50's Ride (ノスタルジア 50's ライド)

ダークで枯れたサウンド。少し大きめなカップを持ちアンブレラタイプの大きなカーヴの形状でスティックのウディなサウンドをリアルに生かします。オプションでリベットモデルあり (4 個付き)

Nostalgia 70's Ride (ノスタルジア 70's ライド)

小さなカップになだらかなベルブリッジのデザインで雑味をおさえ、美しく繊細な中低域が魅力な、70 年代の伝説のトルコ・ライド・シンバルを思わせる素晴らしいヴィンテージサウンド



Nostalgia		
HI-HATS	13"	¥46,000
	14"	¥50,000
	15"	¥54,000
CRASH	16"	¥32,000
	18"	¥36,000
RIDE	20"	¥48,000
	21"	¥53,000
	22"	¥57,000
CRASH RIDE	19"	¥45,000

	13"	14"	15"	16"	18"	19"	20"	21"	22"
HI-HATS	*	*	*						
CRASH				*	*				
RIDE 50S						*	*	*	*
RIDE 70S						*	*	*	*
FLAT RIDE									*



* Origin Dark

(オリジン・ダーク)

ミニカップのライト・ウェイト・モデルで表面をレイジング加工せず、ブラッシュド・ヴィンテージ仕上げを施した独特なモデル。Turk ほど雑味が無く滑らかなダークトーンにまとまった Turk 仕上げのバリエーションモデルです。

Origin Dark		
HI-HATS	13"	¥46,000
	14"	¥50,000
RIDE	20"	¥50,000
	21"	¥54,000
	22"	¥57,000

ウェイト / サイズ	13"	14"	20"	21"	22"
RIDE (LIGHT)	*	*	*	*	*
HI-HATS (LIGHT)	*	*			

HERITAGE RANGE (ヘリテージ レンジ)

* Traditional (トラディショナル)

シンバル発祥の地 イスタンブールで最も伝統を重んじている工房イスタンブール・メメットが、トルコでの伝統的な手法を忠実に守り続けたスタンダードなモデルです。門外不出である特殊配合の合金から、一枚一枚職人たちの手で入念にハンマリングされシンバルとしての息吹が芽生えた逸品。柔らかさと伸びのある繊細なサウンドを持つスタンダードモデルです。



RIDE (ライド)

繊細で柔らかい響きが特徴の Original、深みのある暖かい響きが特徴の Dark、ウォームなサウンドとバランスのとれたピング音をもつオールマイティーな Medium、大音量で激しいプレーにも埋もれないクリアなアタックと粒立ちの良い Heavy、響きを極力抑え、柔らかいピング音を紡ぎ出す Flat Ride 等、幅広いラインナップ。

RIDE	18"	¥39,000
	19"	¥44,000
	20"	¥50,000
	21"	¥55,000
	22"	¥60,000
	24"	¥67,000

ウエイト / サイズ	18"	19"	20"	21"	22"	24"
ORIGINAL RIDE	*	*	*	*	*	*
DARK, MEDIUM, HEAVY RIDE	*	*	*	*	*	*
FLAT RIDE	*	*	*	*	*	*



CRASH (クラッシュ)

ソフトなアタックと短いサステインの Paper Thin、ウォームで長めのサステインを持つ Dark、明るく力強いアタックとクリアな響きを持つ Medium、パワフルで強力なアタックを持つ Heavy をラインナップ。

CRASH	14"	¥27,000
	15"	¥30,000
	16"	¥33,000
	17"	¥35,000
	18"	¥39,000
	19"	¥44,000
	20"	¥50,000

ウエイト / サイズ	14"	15"	16"	17"	18"	19"	20"
PAPER THIN CRASH	*	*	*	*	*	*	*
THIN, DARK, MEDIUM CRASH	*	*	*	*	*	*	*
HEAVY CRASH	*	*	*	*	*	*	*



HI-HATS (ハイハット)

小口径でキレの良い Mini、繊細で柔らかいタッチの Light、ウォームで幅広いレスポンスをもつ Medium、パワフルでキレの良い Heavy、キレの良い高域に力強い低域を加えた Funk をラインナップ。

HI-HATS	10"	¥39,000
	12"	¥44,000
	13"	¥48,000
	14"	¥53,000
	15"	¥58,000

ウエイト / サイズ	10"	12"	13"	14"	15"
MINI-HATS	*	*	*	*	*
LIGHT, MEDIUM, HEAVY HATS	*	*	*	*	*
FUNK HATS	*	*	*	*	*

※ LIGHT は 14", 15" のみです。



EFFECT (エフェクト)

しっかりしたアタックと素早い減衰の Splash、パーカッシブな Bell、強烈なアタックの China 等を幅広くラインナップ。

ウエイト / サイズ	6"	8"	10"	12"	14"	16"	17"	18"	20"	22"
SPLASH	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
BELL	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
CHINA	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
CHINA PANG	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

EFFECT		
SPLASH/BELL	6"	¥15,000
	8"	¥16,000
	10"	¥19,000
	12"	¥22,000
CHINA	10"	¥21,000
	12"	¥25,000
	14"	¥30,000
	16"	¥35,000
	17"	¥38,000
	18"	¥44,000
	20"	¥55,000
	22"	¥66,000
CHINA PANG	16"	¥35,000
	18"	¥44,000
	20"	¥55,000

MODERN RANGE (モダン レンジ)



* Origin (オリジン)

ミニカップのミディアム・ウェイト・モデル。
なだらかなカーブのデザインで、倍音が
制御された軽いタッチのサウンドが特徴で
す。伸びのある美しい倍音は音楽的な表
現を豊かにしてくれます。

Origin			
HI-HATS	13"	¥52,000	
	14"	¥55,000	
CRASH	16"	¥34,000	
	18"	¥40,000	
RIDE	20"	¥50,000	
	21"	¥56,000	
	22"	¥58,000	

ウェイト / サイズ	13"	14"	16"	18"	20"	21"	22"
RIDE (Medium)					*	*	*
CRASH (Medium)			*	*			
HI-HATS (Medium)	*	*					

* Session (セッション)

セッション・シリーズはクラシックとモダンを融合するためにデザインされました。メローなトラディショナルシンバルの音と明るく明瞭なラディア
ントの音をブレンドしたハイブリッドモデルです。このシンバルは二種類のレイジングパターンを持ち、ベルからエッジの半分をブリリアント加工した、
モダンシンバルサウンドのシリーズです。このシリーズはライド、ハイハット、クラッシュのほか、セッションシリーズのために新しくデザインされたチャ
イナは独特の形で、トラッシーエフェクト用に広くエッジが裏返っています。



HI-HATS (ハイハット)

Light HH、Medium HH、Heavy HH、Funk HH

EFFECT (エフェクト)

Splash、Heavy Splash、Bell、
Mini China、China

Session		
SPLASH	8"	¥16,000
	10"	¥18,000
	12"	¥22,000
HI-HATS	13"	¥46,000
	14"	¥50,000
CRASH	16"	¥32,000
	17"	¥35,000
	18"	¥38,000
RIDE	20"	¥48,000
	22"	¥58,000
CHINA	16"	¥36,000
	18"	¥39,000

ウェイト / サイズ	8"	10"	12"	13"	14"
SPLASH	*	*	*		
HI-HATS				*	*
	16"	17"	18"	20"	22"
RIDE				*	*
CRASH	*	*	*		
CHINA	*		*		



MODERN RANGE (モダン レンジ)



* Radiant (ラディアント)

ロックに対応する明るくキレの良いサウンドで、ヘヴィタイプのブリリアント仕上げです。このシャープでエッジの効いたサウンドはパワフルなドラマーにも対応します。

ウエイト/サイズ	6"	8"	10"	13"	14"	15"
BELL		*	*			
SPLASH	*	*	*			
HI-HATS (Medium, Rock)				*	*	*
	16"	17"	18"	20"	21"	22"
RIDE (Medium, Rock)				*	*	*
CRASH (Medium, Rock)	*	*	*			
CHINA			*	*		

Radiant		
BELL / SPLASH	6"	¥ 14,000
	8"	¥ 15,000
	10"	¥ 18,000
HI-HATS	13"	¥ 44,000
	14"	¥ 48,000
	15"	¥ 53,000
CRASH	16"	¥ 29,000
	17"	¥ 31,000
	18"	¥ 35,000
RIDE	20"	¥ 44,000
	22"	¥ 53,000
CHINA	18"	¥ 39,000
	20"	¥ 48,000



* Murathan (ムラトハン)

このシンバルは大きなハンマリングパターンを採用しており、硬質でありながら太い響きを実現したものです。パワフルでクリスピー、ハードロックなどのパワープレイに応えるシリーズです。

ウエイト/サイズ	8"	10"	12"	13"	14"
BELL	*	*			
SPLASH	*	*			
ROCK HATS				*	*
	16"	17"	18"	20"	22"
ROCK RIDE				*	*
ROCK CRASH	*	*	*		
CHINA			*	*	

Murathan		
BELL / SPLASH	8"	¥ 16,000
	10"	¥ 18,000
HI-HATS	13"	¥ 44,000
	14"	¥ 48,000
CRASH	16"	¥ 29,000
	17"	¥ 31,000
	18"	¥ 35,000
RIDE	20"	¥ 44,000
	22"	¥ 53,000
CHINA	18"	¥ 39,000
	20"	¥ 48,000



* BlackBell (ブラックベル)

明るいサウンドを主体としながら倍音を抑えたドライ系モデル。未研磨のベル仕様で柔らかくダークなベルサウンドが特徴的なモデル。ファンクやロックに向くサウンドです。

ウエイト/サイズ	13"	14"	15"	17"	18"	19"	20"	23"
HI-HATS		*						
CHINA					*			
CRASH				*	*	*	*	
RIDE								*
HI-HATS SHINY		*						
CHINA SHINY					*			
CRASH SHINY				*	*	*	*	
RIDE SHINY								*
FOURWAY STAX SPLASH	*							
FOURWAY STAX CHINA			*					

BLACK BELL		
HI-HATS	14"	¥ 48,000
CHINA	18"	¥ 38,000
CRASH	17"	¥ 32,000
	18"	¥ 35,000
	19"	¥ 40,000
	20"	¥ 46,000
	23"	¥ 59,000
HI-HATS SHINY	14"	¥ 48,000
CHINA SHINY	18"	¥ 38,000
CRASH SHINY	17"	¥ 32,000
	18"	¥ 35,000
	19"	¥ 40,000
	20"	¥ 46,000
RIDE SHINY	23"	¥ 59,000
FOURWAY STAX SPLASH	13"	¥ 24,000
FOURWAY STAX CHINA	15"	¥ 29,000

CUSTOM RANGE (カスタム レンジ)



* Turk (ターク)

表面のレイジング加工を施さず、叩き出した跡そのままの仕上げを生かした素材感たっぷりのタークシリーズ。未制御の雑味ある倍音を多く含み、響きをおさえた低域の圧塔的なドライサウンドは独特の世界観を作ります。

	6"	8"	10"	12"	13"	14"	15"
BELL		*	*	*			
SPLASH	*	*	*	*			
HI-HATS					*	*	*
	16"	17"	18"	19"	20"	21"	22"
RIDE			*	*	*	*	*
JAZZ RIDE			*	*	*	*	*
FLAT RIDE			*	*	*	*	*
CRASH	*	*	*	*			
CHINA			*		*		*

Turk		
BELL / SPLASH	6"	¥15,000
	8"	¥16,000
	10"	¥19,000
	12"	¥22,000
HI-HATS	13"	¥48,000
	14"	¥53,000
	15"	¥58,000
CRASH	16"	¥33,000
	17"	¥35,000
	18"	¥39,000
RIDE	18"	¥39,000
	19"	¥44,000
	20"	¥50,000
	21"	¥55,000
	22"	¥60,000
CHINA	18"	¥44,000
	20"	¥55,000
	22"	¥66,000



* Sultan (サルタン)

サルタン・シンバルは Traditional と Turk シリーズのコンビネーションモデルです。

ターク仕上げのカップにレイジング仕様と未研磨仕様のストライプという独特なデザインで、研磨されていない円の中心部は少ない倍音でドライなサウンド、レイジング部分はソフトなタッチと音色の変化が楽しめます。シンバルのボトムはターク仕様となっており、全体的には、サステーンを抑えた、ドライなコントロールされた倍音が特徴です。

ウエイト/サイズ	8"	10"	12"	13"	14"	16"	18"	20"	21"	22"
RIDE (Medium)							*	*	*	*
JAZZ RIDE (Med Thin)							*	*	*	*
CRASH (Thin, Med)					*	*	*			
HI-HATS				*	*					
SPLASH	*	*	*							

Sultan		
SPLASH	8"	¥16,000
	10"	¥19,000
	12"	¥22,000
HI-HATS	13"	¥48,000
	14"	¥53,000
CRASH	16"	¥33,000
	18"	¥39,000
RIDE	20"	¥50,000
	21"	¥55,000
	22"	¥60,000



* Vezir (ベジール)

表面はレイジング仕様、ボトムは Turk 仕上げという Vezir シリーズは Traditional と Turk の完璧なブレンドを提供します。ダークな響きのなかにクリアなアタック感が特徴です。

	13"	14"	18"	19"	20"	21"	22"
RIDE (Med)			*	*	*	*	*
JAZZ RIDE			*	*	*	*	*
FLAT RIDE			*		*		*
HI-HATS	*	*					

Vezir		
HI-HATS	13"	¥46,000
	14"	¥50,000
RIDE	18"	¥36,000
	19"	¥40,000
	20"	¥47,000
	21"	¥51,000
	22"	¥57,000



* SAHRA (サハラ)

サハラ・シリーズは、名の通り砂漠のように乾いたサウンドから命名されたモデルです。

豊かで特徴的な低域の響きを持ち、倍音を抑えたドライなサウンドのライドシンバルです。ベルサウンドは主張しすぎないダークで柔らかなサウンドであり、ハンマー跡も生々しいヴィンテージ感溢れるシリーズとなっています。

SAHRA		
SAHARA RIDE	22"	¥62,000

SIGNATURE SERIES (シグネチャー シリーズ)



* Mehmet 60th Anniversary

(メメット 60th アニバーサリー)

メメット氏のシンバル製作 60 周年を記念したモデル。
Mikael Z Tribute Ride のデザインを踏襲しながら、表面の研磨加工に独特の
レイジングを施し、よりヴィンテージ色の強いダークでメロウなサウンドです。

Mehmet 60th Anniversary		
RIDE	20"	¥62,000
	22"	¥70,000



* Mehmet 61st Anniversary

(メメット 61st アニバーサリー)

60th モデルの発表に触発され製作されたモデル。すべてがミニカップ仕様となっ
ており、広がり過ぎないコンパクトに制御された倍音が特徴です。

スタンダードレイジング加工
で、柔らかいアコースティックな
響きの 61st Classic Ride、大き
めなハンマリングのターク仕上
げで、雑味のある独特な 61st
Vintage Ride と 61st Vintage
Hi-Hat がラインナップ。

Mehmet 61st Anniversary		
CLASSIC RIDE	20"	¥58,000
	21"	¥62,000
	22"	¥67,000
VINTAGE RIDE	20"	¥58,000
	21"	¥62,000
	22"	¥67,000
HI-HATS RIDE	14"	¥50,000
	15"	¥54,000



* Mikael Z Tribute RIDE

(ミカエル Z トリビュート・ライド)

1970 年代に使われたトルコの伝統的なシンバル作りの技術によって製造されて
います。

メメット氏にシンバル作りの真髄を伝授した尊敬する師匠であるミカエル・ジル
ジャン氏に捧げられたシンバルで、小ぶりなデザインのカップ、緩やかな
カーヴを描くデザインを踏襲し、雑味を抑えた柔らかな深い響きが絶品。

Mikael Z Tribute Ride		
RIDE	20"	¥62,000
	22"	¥70,000

SIGNATURE SERIES (シグネチャー シリーズ)



* Horacio El Negro Hernandez

(オラシオ・エル・ネグロ・エルナンデス)

ラテンミュージックのトップドラマーであるオラシオ・エルナンデスの卓越した感性を吹き込んだシグネチャーモデルです。

独特なブラッシュド・フィニッシュがユニークなサウンドを引き立てているものでラテン特有の明るいながらも含みのあるアコースティックサウンドを持ち味としています。



Horacio El Negro Hernandez		
FLAT RIDE	22"	¥ 60,000
MEDIUM RIDE	22"	¥ 60,000
LIGHT RIDE	22"	¥ 60,000
HI-HATS	12"	¥ 40,000
	13"	¥ 44,000
	14"	¥ 48,000
CRASH	15"	¥ 28,000
	17"	¥ 32,000
	18"	¥ 35,000
	19"	¥ 39,000
	20"	¥ 49,000
CHINA	14"	¥ 28,000
	16"	¥ 32,000
SPLASH	9"	¥ 19,000



* Carmine Appice (カーマイン・アビス)

ハードロックドラマーの先駆者、カーマイン・アビスのシグネチャーモデル。ヘヴィでありながら硬質過ぎないバランスの良さが特徴です。



Carmine Appice		
RIDE	22"	¥ 60,000
HI-HATS	14"	¥ 48,000
CRASH	18"	¥ 39,000
	20"	¥ 51,000
CHINA	18"	¥ 44,000
SPLASH	8"	¥ 17,000

X-RAY Series (エックスレイ・シリーズ)

シンバル本体に穴をあけた、雑味のあるエフェクト系シンバルのシリーズです。
ジャンルを問わず、様々なミュージックシーンに彩りを添える特徴的なサウンドです。



* X-RAY RANDOM

(エックスレイ・ランダム)

3種類の異なる大きさの穴を、シンバル本体にランダムに配置したもの。素早い反応で減衰の早いインパクトの強いシリーズでノイズ感溢れる個性的なサウンドです。

* X-RAY MULTI

(エックスレイ・マルチ)

小口径の穴を多数、シンバル本体へ放射状に配置したもの。このシリーズの特徴であるノイズ感は抑え気味で明るいトーンが特徴的です。HH, CRASH, CHINA の3機種を設定



* X-RAY 6

(エックスレイ・シックス)

大き目の穴を6個均等に配置したモデルでクラッシュのみ設定。シリーズ中一番パワフルなトラッシーサウンドが魅力なモデルです。

ウエイト / サイズ	14"	16"	17"	18"	19"
CHINA		*	*	*	
MULTI CHINA		*	*	*	
HOLEY CRASH			*	*	
RANDOM CRASH		*		*	
MULTI CRASH		*		*	
6 CRASH	*	*	*	*	*
RANDOM HI-HATS		*			
MULTI HI-HATS	*				

X-Ray		
CHINA	16"	¥ 38,000
	17"	¥ 40,000
	18"	¥ 42,000
MULTI CHINA	16"	¥ 35,000
	17"	¥ 38,000
	18"	¥ 40,000
HOLEY CRASH	18"	¥ 40,000
RANDOM CRASH	16"	¥ 32,000
	18"	¥ 37,000
MULTI CRASH	16"	¥ 32,000
	18"	¥ 37,000
6 CRASH	14"	¥ 28,000
	16"	¥ 32,000
	18"	¥ 37,000
	19"	¥ 40,000
RANDOM HI-HATS	16"	¥ 60,000
MULTI HI-HATS	14"	¥ 48,000

X-perience Series (エクスペリエンス・シリーズ)

伝統的なサウンドに革新的なデザインを加えて、全く新たな発想を用いたシリーズ。斬新なアイデアで、新しい風を吹き込みました。



* X-Cast (X キャスト)

ダークで低い倍音にパンチのきいた中高域、豊かな低域のサステーン。

深いハンマリングと独特なフレイク仕上げによりパワフルな低域を、大きめなブリリアント加工を施したベルで明るくクリアなサウンドをマッチさせたモデルです。

ウエイト / サイズ	14"	16"	17"	18"	20"	21"	22"
RIDE FLAKE, MEDIUM					*	*	*
CRASH FLAKE, MEDIUM		*	*	*			
HI-HATS, MEDIUM	*						

X-Cast		
HI-HATS	14"	¥ 50,000
CRASH	16"	¥ 32,000
	17"	¥ 36,000
	18"	¥ 38,000
RIDE	20"	¥ 49,000
	21"	¥ 54,000
	22"	¥ 58,000



* X-Jazz Fusion

(X ジャズ・フュージョン)

モダンジャズプレイヤーに向けてデザインされたモデルで、まとまりがありながらもエネルギーあふれる音で、ダイナミックな演奏に適しています。独特な仕上げにより多彩なサウンドが楽しめるのも特徴のひとつです。

ウエイト / サイズ	14"	16"	17"	18"	20"	22"
RIDE MEDIUM					*	*
CRASH MEDIUM		*	*	*		
HI-HATS MEDIUM	*					
CHINA				*	*	

X-Jazz Fusion		
HI-HATS	14"	¥ 50,000
CRASH	16"	¥ 32,000
	17"	¥ 36,000
	18"	¥ 40,000
RIDE	20"	¥ 49,000
	22"	¥ 58,000
CHINA	18"	¥ 43,000
	20"	¥ 52,000



* X-Metal (X メタル)

硬質でキレのいいハイボリューム仕様で、大音量を必要とするメタルシーンに適応するイスタンブールの新しい挑戦です。

ウエイト / サイズ	14"	16"	17"	18"	20"	22"
POWER RIDE					*	*
POWER CRASH		*	*	*		
HEAVY HI-HATS	*					
CHINA				*	*	

X-Metal		
HI-HATS	14"	¥ 50,000
CRASH	16"	¥ 36,000
	17"	¥ 38,000
	18"	¥ 40,000
RIDE	20"	¥ 49,000
	22"	¥ 58,000
CHINA	18"	¥ 45,000
	20"	¥ 52,000

Concert Series (コンサート・シリーズ)



トルコ軍楽隊の時代から卓越した遠達性や豊かな響きを持つコンサート・シリーズで、きらびやかな響きとホール隅々まで響かせるシンフォニックモデルや、柔らかくダークな響きでクラシカルなサウンドを演出するオーケストラモデルや、パワフルでキレの良いマーチングバンドなど、素早いレスポンスと幅広いダイナミクスを持つラインナップです。

Concert				
モデル	ウエイト			
ORCHESTRA	MEDIUM	16" (ペア)	¥ 65,000	
SUPER SYMPHONIC	MED-HEAVY	17" (ペア)	¥ 70,000	
MARCHING BAND	MED-HEAVY	18" (ペア)	¥ 75,000	
		19" (ペア)	¥ 84,000	
		20" (ペア)	¥ 99,000	

※写真の手革は付属しておりません。

Flat Gong Series (フラット・ゴング・シリーズ)



吹奏楽をはじめ、現代曲に欠かせない立ち上がりの素早いゴング・サウンドです。従来の中国銅鑼にはないレスポンスの良さで、使い勝手の良さは魅力です。

Flat Gong		
FLAT GONG		
	18"	¥ 68,000
	20"	¥ 89,000
	22"	¥ 107,000
	24"	¥ 117,000

FINGER Cymbals (フィンガーシンバル)



直径 56 mm と小型ながら、やや肉厚のしっかりした真鍮製で、美しく深みのあるハンドメイドならではの響きは吹奏楽編成でも埋もれることなく彩りを与えてくれます。

FINGER Cymbals		
フィンガーシンバル 1 ペア (2 枚)		¥ 3,300

Concert Suspended Cymbal (コンサート・サスペンデッド・シンバル)

イスタンブール・メメット社では、特に専用のラインナップを設けていません。お選びいただく場合には、以下のシリーズを推奨いたしますので個性豊かなラインナップから、求めるサウンドにぴったりのモデルをお選びください。

推奨モデル

トラディショナル (コンサート用には 18 インチが基本です)

- *ミディアムクラッシュ…… クラッシュシンバルの基本ラインで明るい響きが特徴です。
- *シンクラッシュ…… パワーよりも速い反応を求めるときには有効です。
- *ダーククラッシュ…… 豊かな響きを求めるときは明るさよりも落ち着いた響きが有効で、マレット奏法に最適です。
- *クラッシュライド…… 20 インチ等の大きなサスペンドで全体を包み込みたいときは薄めのライドシンバルも有効です。

ノスタルジア

- *クラッシュライド / ライド…… 19" ~ 20" などの大きなサスペンドシンバルで、全体を包み込みたいときは、ノスタルジアのクラッシュライドやライドシンバルもお勧めです。

*ノスタルジアは P12、トラディショナルは P13 をご参照ください。

Bosphorus (ボスフォラス)

History

ボスフォラス・シンバル社はトルコのシンバルマスター ハサン・セケル、イブラヒム・ヤキジ、ハサン・オズデミールという3人のシンバル職人によって1996年に設立されました。“Aural Gold の方程式”と呼ばれる師匠から弟子へと口頭伝承されてきた伝統の製造方法。可能な限り機械を排除して、伝統の製法をかたくなに守るその姿勢は、多くのシンバル工場とは一線を画す貴重な存在となっています。

機械製造が当たり前になっている現代社会において、未だに職人の腕による繊細で質の高い伝統的な製法にこだわり続けているハンドクラフトの逸品にご期待ください。

Syncopation Series (シンコペーション・シリーズ)

従来のハンマリング加工とは大きく異なる手法を採用したシリーズ。選ばれた熟練職人による深く大きいハンマリング (Deep Hammer) は絶妙な倍音コントロールを実現し、程よいアタックを残しながら繊細かつドライなサウンドが特徴で、JAZZ だけに留まらない幅広いジャンルに対応できるモデルです。

Syncopation		
HI-HATS	14"	¥ 58,000
	15"	¥ 63,000
CRASH	18"	¥ 40,000
RIDE	20"	¥ 51,000
	21"	¥ 57,000
	22"	¥ 63,000



* Natural (ナチュラル)

Bosphorus の名器「MASTER シリーズ」のような柔らかく繊細なサウンドに、深いハンマリング加工による短めのサステーンが特徴。



* SW-Sand Wash- (サンド ウォッシュ)

レイジング加工をせず特殊な工具で表面を削り出したユニークな仕上げ。

ドライで落ち着いたサウンドの中に、繊細さも残る新志向モデル。

Master Series (マスター・シリーズ)



マスターシリーズはボスフォラス独特の配合による合金が使用されており、柔らかく、しなやかなヴィンテージ・サウンドが特徴です。ボスフォラスの商品のなかで最も人気のシリーズであり、ダークで暖かく、ミステリアスな音色を持つことから、アコースティックミュージックのドラマーに高い支持を得ています。

Master			
HI-HATS	13"	¥ 54,000	
	14"	¥ 58,000	
	15"	¥ 63,000	
CRASH	16"	¥ 34,000	
	17"	¥ 37,000	
	18"	¥ 40,000	
RIDE	19"	¥ 45,000	
	20"	¥ 51,000	
	21"	¥ 57,000	
	22"	¥ 63,000	

Master Vintage Series (マスター・ヴィンテージ・シリーズ)



レイジング加工されていない、ダークでウッディな音色。このライド・シンバルは妥協を許さない選ばれた職人によってつくられています。雑味のある倍音を多く含みながら絶妙にコントロールされたタークサウンドが独特な世界観を演出します。

Master Vintage			
HI-HATS	13"	¥ 54,000	
	14"	¥ 58,000	
	15"	¥ 63,000	
CRASH	16"	¥ 34,000	
	17"	¥ 37,000	
	18"	¥ 40,000	
	19"	¥ 45,000	
RIDE	20"	¥ 51,000	
	21"	¥ 57,000	
	22"	¥ 63,000	
	24"	¥ 76,000	
	26"	¥ 76,000	

Traditional Series (トラディショナル・シリーズ)



ボスフォラスのお届けするスタンダードラインナップ。どんなシチュエーションにも適応できるよう、ダークでデリケートな音から明るく激しい音までバランス良く仕上げました。幅広いジャンルの方にお勧めできるラインナップです。

RIDE

ウエイト / サイズ	19"	20"	21"	22"
THIN, MEDIUM THIN, MEDIUM	*	*	*	*
FLAT RIDE	*	*	*	*

CRASH

ウエイト / サイズ	15"	16"	17"	18"
PAPER THIN CRASH	*	*	*	*
THIN, MEDIUM THIN CRASH	*	*	*	*

HI-HATS

ウエイト / サイズ	12"	13"	14"	15"
DARK, BRIGHT, CRISP	*	*	*	*

EFFECT

ウエイト / サイズ	8"	9"	10"	11"	12"	16"	18"	20"
SPLASH	*	*	*	*	*	*	*	*
CHINA	*	*	*	*	*	*	*	*

Traditional		
RIDE / FLAT RIDE	19"	¥ 35,000
	20"	¥ 38,000
	21"	¥ 41,000
	22"	¥ 45,000
CRASH	15"	¥ 24,000
	16"	¥ 27,000
	17"	¥ 29,000
	18"	¥ 31,000
HI-HATS	13"	¥ 40,000
	14"	¥ 43,000
	15"	¥ 48,000
SPLASH	8"	¥ 12,000
	9"	¥ 13,000
	10"	¥ 14,000
	11"	¥ 16,000
	12"	¥ 17,000
CHINA	8"	¥ 16,000
	10"	¥ 19,000
	16"	¥ 32,000
	18"	¥ 37,000
	20"	¥ 47,000

Traditional Series XT Edition (XT・エディション)



トラディショナルシリーズをベースに開発したもので、ベルサイズを大きく設計変更し、従来の柔らかくダークな響きから、ピッチを上げた明るいボリューム感あるクリアーなサウンドが特徴になりました。ロック系のパワーにも埋もれない力強い響きを追求したモデルです。

XT Edition		
HI-HATS	13"	¥ 40,000
	14"	¥ 43,000
CRASH	16"	¥ 27,000
	17"	¥ 29,000
	18"	¥ 33,000
RIDE	20"	¥ 41,000
	21"	¥ 45,000
	22"	¥ 51,000

Traditional Series FX Crash (エフエックス・クラッシュ)



シンバルにホールカットを施した個性的なデザインのエフェクト・シンバルです。素早い反応と鋭いローピッチで、インパクト十分なモデルです。6Hole (ラージホール) モデルと 18Hole (6 ラージホール +12 スモールホール) の二機種がラインナップ。

※標準はトラディショナル仕上げ
※特注でブリリアント仕上げも
ございます。

FX Crash		
Traditional FX6	16"	¥ 27,000
	18"	¥ 32,000
Traditional FX18	16"	¥ 27,000
	18"	¥ 32,000

Turk Series (ターク・シリーズ)



ターク・シリーズは、シンバル本来のハンド・ハンマーのみによる製法で、レイジング加工を施さない素材感溢れる独特なサウンドが特徴です。雑味のある未制御な倍音を多く含むエキゾチックな音色は、ダークで深い響きを必要とするプレイヤーに支持を得ています。

粒のはっきりしたダークで神秘的な音は、独特なヴィジュアルと相まってオリジナリティ溢れるサウンドづくりが楽しめます。

Turk		
HI-HATS	13"	¥ 40,000
	14"	¥ 43,000
CRASH	16"	¥ 27,000
	17"	¥ 29,000
	18"	¥ 31,000
RIDE	19"	¥ 35,000
	20"	¥ 38,000
	21"	¥ 41,000
	22"	¥ 46,000

New Orleans Series (ニュー・オーリンズ・シリーズ)



表裏共に独特な薄いレイジング加工を施すことで、渦巻き状のユニークなヴィジュアルでターク仕上げのエキゾチックな響きを残しながら、まとまりのある豊かで繊細な響きに仕上げたモデル。文字通りニューオーリンズジャズの雰囲気醸し出すモデルです。

New Orleans		
HI-HATS	14"	¥ 43,000
CRASH	16"	¥ 27,000
	18"	¥ 32,000
RIDE	20"	¥ 38,000
	21"	¥ 41,000
	22"	¥ 46,000

Antique Series (アンティーク・シリーズ)



トラディショナルシリーズのレイジング加工と Turk シリーズの仕上げを組み合わせたアンティークシリーズ。このユニークなシリーズは、旋盤された繊細で華やかな音と、旋盤されてない本来の雑味ある乾いた音が混在しています。

また、ボトムサイドはレイジング加工を施し、豊かな倍音と伸びのある美しい響きが特徴のモデルです。

Antique		
HI-HATS	14"	¥ 43,000
CRASH	16"	¥ 27,000
	18"	¥ 31,000
RIDE	20"	¥ 38,000
	21"	¥ 41,000
	22"	¥ 45,000

Gold Series (ゴールド・シリーズ)



現代のモダンサウンドである明るく、歯切れが良いパワフルなサウンドを追求したモデルで、ハンドメイドならではの硬すぎないクリアな響きが特徴であり、昔ながらのハンドメイドの暖かい音に現代のドラマーたちから要求されているパワフルなモダンテクニックを融合させました。また、きらびやかなプリリアント仕上げが標準仕様です。

Gold		
HI-HATS	14"	¥ 43,000
CRASH	16"	¥ 27,000
	18"	¥ 31,000
RIDE	20"	¥ 38,000
	22"	¥ 45,000

Jazz Master Series (ジャズ・マスター・シリーズ)



ジャズマスターシリーズは、軽いタッチで柔らかい響きとピュアでクリアなアタック音を奏でます。必要以上に広がらない制御された響きが特徴で、アコースティックジャズに最適なモデルと言えるでしょう。極めて薄く柔らかい素材で、しなやかな反応の良い繊細なサウンドは多彩な表現力を可能にする、まさにジャズマスターです。

Jazz Master		
HI-HATS	14"	¥ 60,000
RIDE(リベット付 / 無し)	19"	¥ 45,000
	20"	¥ 51,000
	21"	¥ 57,000
	22"	¥ 62,000
	24"	¥ 70,000
	26"	¥ 77,000
CHINA	20"	¥ 66,000
	22"	¥ 77,000

20th Anniversary Series (20th アニバーサリー・シリーズ)



ボスフォラス社がシンバル工房を構えて 20 周年を記念してプロデュースするモデルです。多くのドラマーが熱望する 60 年代のヴィンテージサウンドを追求しました。アンティーク家具のような独特なエイジング仕上げで、ややフラット気味なデザイン中低域にボリューム感を感じる、ノスタルジックなサウンドは秀逸です！

20th Anniversary		
HI-HATS	13"	¥ 54,000
	14"	¥ 58,000
CRASH	16"	¥ 34,000
	17"	¥ 37,000
	18"	¥ 40,000
RIDE	20"	¥ 51,000
	21"	¥ 57,000
	22"	¥ 63,000

Black Pearl Series (ブラック・パール・シリーズ)



ブラック・パール・シリーズは、マスター・ヴィンテージ・シリーズのサウンドを踏襲しながら、より明確なタッチと深い響きを両立させたモデルです。コントロール性の高いレスポンスと操作性の良いパワフルな響きは、プレイヤーの創造性を掻き立てます。

Black Pearl		
HI-HATS	13"	¥ 54,000
	14"	¥ 58,000
	15"	¥ 63,000
CRASH	16"	¥ 34,000
	18"	¥ 40,000
RIDE	20"	¥ 51,000
	21"	¥ 57,000
	22"	¥ 63,000
	24"	¥ 70,000

Samba Series (サンバ・シリーズ)



独特なレイジング加工により、明るさを抑えた深い響きを持つシリーズです。複雑な倍音を持ち、サンバをはじめとするラテン独特の陰影を含んだ明るさを表現が可能です。新作ながらすでにエイジングを施したような、耳馴染む響きが特徴です。

Samba		
HI-HATS	13"	¥ 55,000
	14"	¥ 58,000
CRASH	16"	¥ 35,000
	18"	¥ 40,000
RIDE	20"	¥ 51,000
	22"	¥ 63,000
FLAT RIDE	21"	¥ 57,000
CHINA	18"	¥ 56,000

Lyric Series (リリック・シリーズ)



2014 年ニューヨークで活躍しているジャズ・ドラマー、アリ・ホーニッグのシグネチャーモデルとしてリリック・シリーズが発売になりました。23 インチライド、21 インチクラッシュ・ライド、14 インチハイハットがラインナップされます。これらのサウンドはアリ・ホーニッグの優れた音楽性を反映しており、煌びやかでありながら深い響きを併せ持ち、しなやかで伸びのあるアコースティックサウンドが特徴です。このリリック・シリーズは、新しい音楽を創作すべく奮闘する多くのドラマーたちに新しい扉を開いてくれるでしょう。



Lyric		
HI-HATS	14"	¥ 58,000
CRASH RIDE	21"	¥ 61,000
RIDE	23"	¥ 72,000

Groove Series (グループ・シリーズ)

グループ・シリーズ・シンバルはファンキーで泥臭い感じを追い求めています。

シンバルのトップ側の仕上げは従来通りレイジング加工されているので温かみがありますが、ボトム側の仕上げはニューオリンズ・シリーズの特徴となっている独特なレイジング加工を施しています。この加工によりアタックは温かみがありながら、響きを抑えたダークなトーンが特徴的で、サウンドはニューオリンズ・サウンドをよりファンクでパワフルなものに開発されたものです。まさにファンキーなグループが生まれてくるイメージがぴったりです。

Groove			
RIDE	20"		¥ 52,000
	22"		¥ 60,000
DIRTY CRASH	20"		¥ 55,000
CURVY CRASH	20"		¥ 55,000
CRASH	16"		¥ 29,000
	18"		¥ 34,000
HI-HATS	14"		¥ 52,000



* HI-HAT (ハイハット)

ダークで且つパワフルなハイハットでファンク独特なグルーブ感を演出する重要なアイテムです。キレの良い鮮やかなファンクサウンドを支えます。



* CRASH (クラッシュ)

薄めながら太くキレのあるクラッシュサウンドで、素早い反応と豊かな響きは、ファンク独特の深みを感じさせます。



* RIDE (ライド)

暖かい響きとクリアなピング音を持つモデルで、豊かな響きの広がり特徴的ですが、ダーク過ぎない華やかなキャラクターが魅力です。



* DIRTY CRASH (ダーティ・クラッシュ)

大きなハンマーを使用した深く生々しいハンマリング跡が特徴的で、太くて荒々しいまさにトラッシュサウンドが得られるクラッシュです。未制御の倍音が、エキゾチックなサウンドを作り出します。



* CURVY CRASH (カーヴィ・クラッシュ)

チャイナシンバルのバリエーションモデルで、折り返し部分が少なく、シンバルレガートも可能な豊かな響きをもちながら、クラッシュ音は圧倒する深い低い響きが炸裂。ライド、クラッシュ、チャイナの要素を併せ持つ不思議なエフェクト系シンバルです。

Accessory (アクセサリー)

シンバルリベット (8pcs set) ¥400

シンバル素材にフィットする独自の真鍮素材を使用した、シンバルリベットボスフォラスこだわりのリベットです。

MUSIC STAND — 譜面台 — ¥8,500



永久保証の譜面台 ※譜面台のみ、当社規定による

MANHASSET®

耐久性が要求される学校やオーケストラ、そして演奏家から支持され最も人気のある譜面台です。抜群の使いやすさで、幅広い音楽シーンで活躍しています。

M48 Symphony Stand シンフォニーモデル

- 譜面部：スタンダード仕様
- 高さ調節：77 ~ 134cm
- 重量：2.4kg

すべての部品は現在もアメリカで製造されており、マンハセットは創意工夫を凝らしてコストの削減を実現しています。



ARTISTS

istanbul[®]

Agop Handmade cymbals from Turkey.



Cindy Blackman



Joey Waronker



石若 駿



伊藤 "ショボン" 太一



伊藤 隆郎



井上 司



岩澤 駿



大島 賢治



岡田 真帆



奥平 真吾



春日 利之



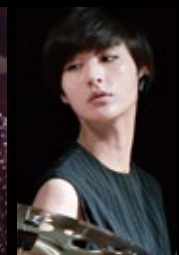
camacho



齋藤 たかし



佐治 宣英



シシド・カフカ



せと ゆいか
(Saucy Dog)



山下 あすか

istanbul[®]

Mehmet Handmade Cymbals from Turkey



Horacio "El Negro" Hernandez



Carmine Appice



衣笠 智英



崎田 治孝



戸谷 太郎



望月 敬史



渡邊 シン

Bosphorus



荒井 智之 / sumika



安藤 正則



粉川 心



鈴木 梨花子



中村 亮



橋本 現輝



本田 珠也

取扱店

NONAKA

総発売元 株式会社ノナカ
総輸入元 野中貿易株式会社
231-0011 横浜市中区太田町4-46
www.nonaka.com

- 価格は2019年6月1日現在のものです、税抜き価格となっております。
- 仕様、付属品は予告なしに変更される場合がありますのでご了承ください。
- モデルによっては、納期を必要とする場合がありますのでご了承ください。

※誠に恐れ入りますが、お電話でのお問い合わせは受け付けておりません。
弊社WEBサイト「お問い合わせ&カタログ請求」フォームよりご連絡ください。



Istanbul Agop専用サイト ▶ www.nonaka.com/istanbul_agop/
Istanbul Mehmet専用サイト ▶ www.nonaka.com/istanbul_mehmet/
Bosphorus専用サイト ▶ www.nonaka.com/bosphorus/